

**Педагогическое мероприятие
с детьми подготовительной к школе группы**

**Конспект
организованной образовательной деятельности
Образовательная область: «Художественно - эстетическое развитие»**

Тема: Картина для художника

Цель: развитие творческих способностей детей через нетрадиционную технику рисования «пуантилизм»

Задачи приоритетной образовательной области познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования – пуантилизм и с особенностями живописной техники. Закрепить знания о жанрах живописи натюрморте, пейзаже, портрете. Расширять кругозор дошкольников в области изобразительного искусства. Развивать образное мышление, художественное воображение, интерес к творческой деятельности. Воспитывать у детей эстетическое восприятие, устойчивый интерес к изобразительному искусству.

«Познавательное развитие»»»

формировать у детей познавательный интерес, любознательность, творческую активность, умение понимать учебную задачу и выполнять ее;

«Речевое развитие»

развивать умение вести диалог, пользоваться грамматически правильной речью, побуждать к высказыванию своего мнения.

«Физическое развитие»

развивать мелкую моторику рук, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.

«Социально – коммуникативное развитие»

формировать у дошкольников навыки дружеского коммуникативного взаимодействия.

Материал: мяч, гуашь, ватные палочки, трафареты ёлочек, фон для работы, презентация.

Организация и методика проведения:

Вводная часть

-Здравствуйте, ребята, я очень рада нашей встрече! Вы догадались кто я?

- Я, Фея красок.
- Знаю, что вы очень любите рисовать и играть. Я тоже умею рисовать и очень люблю играть и поэтому мне захотелось с вами подружиться.
- Подпрыгните те, кто готов меня слышать.
- Поднимите руки те, кто хочет со мной поиграть.
- Хлопните в ладоши те, у кого сегодня хорошее настроение.

Игра «Комплименты»

- А что бы настроение стало еще лучше, поиграем в игру, которая называется «Комплименты». Комплименты будем передавать ладошками, глядя друг – другу в глаза.
 - Игра «Волшебный мяч»
 - Ребята, у меня есть вот такой волшебный мячик. Я сейчас буду бросать мяч и задавать вопрос, вы мне его будете возвращать, отвечая на вопрос.
 - Кто такой художник?
 - Чем пишет, рисует свои картины художник? (красками, карандашами, пастелью)
 - Где можно увидеть картины художников? (в музее, художественной Галлее)
 - Какие жанры живописи вам известны?(натюрморт, пейзаж, портрет)
 - Что такое натюрморт? (это картина, на которой художник рисует овощи, фрукты, цветы в вазе, посуду)
 - Кто может подсказать, что такое пейзаж? (это картина, на которой художник рисует природу)
 - Что такое портрет? (это картина, на которой художник рисует человека)
 - Ребята, посмотрите пожалуйста на экран. Вы видите 3 картины. Как вы думаете, к какому жанру живописи относится картина под номером 1?
 - Почему вы так решили?
 - А картина под номером 2, что это?
 - Почему?
 - И на картине под номером 3 изображен.....?
 - Ребята, а вы заметили, что -нибудь необычного в этих картинах?
 - Правильно. Какие вы внимательные!
 - Действительно, все эти картины написаны точками. Посмотрите, все точки находятся рядом с друг другом, как будто одно догоняет другую. Стиль написание этих картин называется пуантилизм.
- Пуантилизм созвучно со словом пуанты. Вы знаете, что такое пуанты?
- Это балетные туфельки, в которых балерина танцует на сцене. Она только кончиками пальцев касается пола.

- Как вы думаете, чем можно наносить точки на картинах?
- Совершенно верно, ватной палочки или тычком.

(показ на планшете)

Основная часть

- Ребята, посмотрите нам пришло электронное письмо. Написано для детей подготовительной к школе группы.

(на экране появляется художник)

Здравствуйте, ребята! Я узнал, что вы очень любите рисовать. Это тоже моё любимое занятие. Сегодня я планировал дорисовать свою картину для выставки, но обнаружил, что моя кисть сломана. Подскажите, как мне быть? Кто мне сможет помочь?

- Ребята, почему художник такой грустный?
- Мы можем как -нибудь ему помочь?
- Ну что же делать, у нас тоже нет кисточек?
- Замечательная идея дорисовать картину ватными палочками.

Это здорово, что вы согласились мне помочь. Я надеюсь, у вас вместе все получится!

Продуктивная деятельность

- Ребята, посмотрите у меня есть вырезанные контуры елочек. По размеру ёлочки одинаковые или разные?
- Сколько ёлочек вы видите?
- Возьмите каждый себе по одной елочке и приложите на этот фон.
- Как вы думаете, что хотел нарисовать художник?
- Ребята, скажу вам по секрету, что картины художник пишет месяцами. И мы не сможем быстро нарисовать пейзаж. Но если каждый из вас раскрасит по одной елочке, у нас может получиться законченная картина
- А сейчас я взмахну своей волшебной палочкой и превращу вас в юных художников!
- А теперь присаживайтесь за столы. Принцип раскрашивания простой: макаете ватную палочку в краску и наносите точки на рисунок. Для разного цвета, нужна своя ватная палочка. Чтобы отпечаток получился ровным и круглым, ватную палочку необходимо держать строго вертикально и прижимать к листу с достаточным нажимом. Если располагать палочки чаще, то цвет будет получаться более насыщенным.

Дифференциация: детям, которые справились, предлагаю нарисовать в планшете и на экране.

Рефлексия

- *Ребята, какой замечательный пейзаж у вас получился. Вы мне очень помогли. Спасибо!*
- Посмотрите у меня есть смайлики. Дорисуйте ему настроение, которое было у вас вовремя нашей игры.
- Мне приятно видеть столько улыбок.
- Ребята, какое доброе дело вы сегодня совершили?
- Как называется техника рисования точками?
- Как вы думаете, художником быть легко или трудно?
- Кому бы вы хотели рассказать о том, что сегодня произошло?