

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №33 «Аленка» г. Светлоград

ПРИНЯТО: Педагогическим
советом
МБДОУ ДС № 33 «Аленка»
Протокол № 1
От 26 августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНО: заведующий
МБДОУ ДС №33 «Аленка»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей от 4 – 5 лет
среднего возраста
группы «Одуванчик»

составлена с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. – 4 изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.

Срок реализации программы - 2021-2022 учебный год

Автор программы
Моисеева Анна Николаевна

2021 год

№	Наименование разделов	стр
	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Введение	3
1.2.	Цели и задачи Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей средней группы «Теремок». Возрастные особенности детей 4-5 лет. Характеристика контингента воспитанников Комплектование средней группы «Теремок» Социальный паспорт группы Лист здоровья	8
1.5.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	12
1.6.	Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений	15
II	Содержательный раздел	19
2.	Образовательная деятельность в ДОУ.	19
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми средней группы (4-5 лет) образовательных областей	19
2.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)(формируемая часть)	19
2.3.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)(формируемая часть)	26
2.4.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)(формируемая часть)	30
2.5.	Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (обязательная часть)(формируемая часть)	34
2.6.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)(формируемая часть)	39
2.7.	Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.	44
2.8.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	48
2.9.	Календарно – тематическое планирование работы с детьми (см. приложения №1 - №8)	
III	Организационный раздел	67
3.1.	Материально-технические условия реализации программы	67
3.2.	Режим дня	68
3.3.	Учебный план реализации ООП ДО в средней группе	69
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	72
3.5.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	77
3.6.	Программно – методическое обеспечение образовательного процесса	85
	Приложение	90

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Настоящая Рабочая программа для детей от 4 до 5 лет среднего возраста (далее – Программа) разработана воспитателями Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 33 «Аленка» г. Светлоград (далее – ДОУ) Моисеевой Анной Николаевной. Программаспроектирована с учётом ФГОС ДО¹, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в средней группе ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в данном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ».
- Конвенция о правах ребенка 1989 г.
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.- 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА – Синтез, 2017г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление от 28 сентября 2020 г. №28 г. Москва «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20)
- Письмо МО РФ от 28 января 2021г. № 2 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения». Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21

Локальные акты:

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 33 «Аленка» город Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края от 23.04. 2018г.).

¹ Здесь и далее: Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- Основная образовательная программа МБДОУ ДС №33 «Аленка» г.Светлоград

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №33 «Аленка» г.Светлоград
	Сокращённое	МБДОУ ДС №33 «Аленка» г.Светлоград
2	Юридический адрес	356530 Ставропольский край Петровский район город Светлоград пл. Выставочная
	Фактический адрес	356530 Ставропольский край Петровский район город Светлоград пл. Выставочная
3	Учредитель	Петровский городской округ Ставропольского края
4	Контактный телефон (факс)	8-865 - 474-27-99
5	Адрес электронной почты	alenska2094@mail.ru
6	Официальный сайт	http:// http://33dsalenska.ucoz.org/
7	Режим работы ДОУ	10.30-часовой, с 7.15 до 17.45 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
8	Педагогический состав	Моисеева Анна Николаевна

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 33 «Аленка» г.Светлоград (утвержден постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края от 23.04.2018).

-Лицензия на правоведения образовательной деятельности № 5248от 16.11.2016 года 26 Л 01 № 0001500

Срок реализации программы -1 год (2021-2022г.)

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы средней группы «Одуванчик» в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач**:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; приобщение к истории возникновения родного города - Светлогорода; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города Светлогорода, Ставропольского края; государственных символах.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по

объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа средней логопедической группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей основной образовательной программы дошкольного образования «Вдохновение» В.К. Загвоздкина, И.У. Федосовой

- Принцип содействия и сотрудничества
- Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов
- Принцип позитивной эмоциональной атмосферы и эмоционального благополучия
- Принцип адекватности уровню развития (работа в зоне ближайшего развития)
- Принцип личного примера (обучение на модели собственного поведения)
- Принцип «Право на ошибку»
- Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах
- Принцип поддержки исследовательской активности ребенка
- Принцип поддержки двигательной активности
- Принцип интеграции различных видов детской активности в педагогической работе

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего дошкольного возраста (4-5 лет), родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения,

эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристика контингента воспитанников

№ гр	возраст детей	Кол-во детей	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
7	4 – 5 лет	13	8чел.	5 чел.		13 чел.

1.4.1. Комплектование группы.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2021 у.г.
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			4
14.			
15.			
16.			
17.			

1.4.2. Социальный паспорт группы.

№ п/п	Фамилия, имя Ребёнка	Полная/ неполная семья	Сколько де- тей в семье (до 18 лет)	Образование мамы	Образование папы
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					
16					
17					

1.4.3. Индивидуальные особенности воспитанников.

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хроничес- ких заболеваний
1					
2					
3					
4					
5					
6					

7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
	Итого				

- разделение по группам здоровья:
первая - человек, вторая - человек, третья – человека
- наличие хронических заболеваний: Человек

1.5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих

трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6 Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений

1. Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе, Ставрополе (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города
2. Ребенок проявляет интерес к малой родине, знает особенности климата, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
3. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
4. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, зданиям (явлениями общественной жизни. Предметному окружению), по отношению к климату Ставрополя, его животному и растительному миру-(экологическое воспитание. Природное окружение)
5. С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
6. Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, ценит и проявляет заботу об окружающей природе.
7. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.
8. Выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного Ставрополя, защищать родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
9. Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

В соответствии с этим, предполагаются следующие результаты по каждой образовательной области

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- создание условий для появления нравственных основ патриотических чувств (первоначальные представления о семье, Краснодарском крае - о малой родине, о родной природе и др.);
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим, воспитание уважения прав сверстников, умения сотрудничать с ними;
- формирование положительного отношения к себе (уверенность в своих возможностях, осознание своих прав и свобод не в ущерб окружающим сверстникам, осознание ценности сотрудничества с другими людьми);
- формирование культуры поведения (правил поведения в общественном месте, правил вежливости, правил приличия);
- формирование у ребенка внутренней позиции будущего школьника;
- формирование умений работать по правилу, по образцу, точно выполнять инструкции, контролировать процесс и результат деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Предпосылки универсальных учебных действий:

- ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию;
- обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (как? зачем? почему?);
- отвечает на вопросы (о себе, о своей семье, о предпочтениях и т. д.);
- по указанию взрослого переделывает работу (перерисовывает, перекрашивает, переставляет и т.д.), если допущена ошибка;
- способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор (рисование, игра, пение, танец, обсуждение сказки и т.д.);
- участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам в процессе различных подвижных игр и игровых ситуаций;
- действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

Интегративные знания и умения.

Ребенок должен знать (уметь называть, использовать знания в практической деятельности или соблюдать изученные правила):

- свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию своих родителей;
- название своего поселка (города), название своей улицы, номер своего дома и квартиры;
- название своей малой Родины (Светлоград, Ставропольский край), государства (Россия), столицы (Москва); основные государственные праздники;
- узнавать государственную символику Светлограда, России (флаг, герб, гимн);
- знать виды транспорта (метро, трамвай, троллейбус, автобус);
- называть органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость, видим, слышим);
- знать свойства воды (чистая вода безвкусна, не имеет запаха и цвета) и воздуха (чистый воздух не имеет запаха);

- знать правила поведения на дороге, правила поведения на кухне, в ванной комнате (обращение с емкостями, содержащими жидкость), правила поведения при появлении задымленности или запаха газа; правила гигиены;
- приводить примеры некоторых растений Ставропольского края (представителей деревьев, кустарников, трав);
- приводить примеры домашних и диких животных Ставропольского края (представителей насекомых, зверей, птиц), знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних; чувствовать ответственность за домашних животных, если они имеются в доме;
- узнавать время по часам, если минутная стрелка на двенадцати;
- называть время года.

Образовательная область «Речевое развитие»

Предпосылки универсальных учебных действий. Дошкольник научится:

- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
- понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо;
- ориентироваться на странице и на развороте детской книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера);
- пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т. д.);
- правильно держать орудие письма;
- выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями и инструментами);
- обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
- по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т. д.).

Интегративные знания и умения. Ребенок будет способен:

- слышать, различать и произносить изучаемые звуки;
- иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого) и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребенка;
- понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;
- сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы);
- узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв;
- ориентироваться в книге и на странице: находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;
- пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины;
- менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого;
- различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки; различать предмет и слово-название предмета; членить слово на части (понимать, что слово делится на отдельные слоги); различать звуки разного качества.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- развитие эстетических чувств дошкольников;
- формирование предпосылок универсальных учебных действий, необходимых в школьный период: пространственных и временных представлений, умений пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, лупой и т. д.);
- формирование умений исследовать пространство картины и наблюдательности; пространственных эталонов;
- развитие тонкой (мелкой) моторики кисти руки; формирование предречевого мыслекода (этапа, на котором, выделяя что-то с помощью инструмента, ребенок совершает умственную операцию, определяющую направление грядущего высказывания, но еще не оформленную в слове).

"Период дошкольного и младшего школьного детства является едва ли не самым решающим с точки зрения эстетического воспитания и формирования художественно-эстетического отношения к жизни". Автор подчеркивает, что именно в этом возрасте осуществляется наиболее интенсивное формирование отношений к миру, которые постепенно превращаются в свойства личности [Б.Т. Лихачев, 1998, 42]. Сущностные художественно-эстетические качества личности закладываются в раннем периоде детства и сохраняются в более или менее неизменном виде на всю жизнь. Но именно в дошкольном и младшем школьном возрасте художественно-эстетическое воспитание является одной из главных основ всей дальнейшей воспитательной работы.

II. Содержательный раздел

2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми средней логопедической группы (4-5 лет) образовательных областей

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией **Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» под редакцией В.К.Загвоздкина, И.Е.Федосовой. Основная цель программы – целостное разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста. Их личностное, социальное, эмоциональное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования
 - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах деятельности и детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
 - ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.
 - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах и складываются предпосылки грамотности:
 - у ребенка крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картинку окружающей реальности
 - ребенок проявляет исследовательскую активность, любознательность, интерес к социокультурному и природному миру, отражающуюся в детских вопросах, предположениях, попытках объяснить явления природы и поступки людей. .

2.2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

1. Введение

Социально-коммуникативное развитие направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Из определений Стандарта вытекает, что область социально-коммуникативного развития – как и область речевого развития – является сквозной задачей педагогической работы дошкольной образовательной организации, которая должна решаться как в повседневной жизни дошкольной организации (общем укладе, режимных моментах), так и во всех образовательных областях.

Авторы программы, опираясь на современные исследования и лучшие образцы отечественной и зарубежной дошкольной педагогики, включили в данный раздел программы все значимые аспекты социально-коммуникативного развития.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы:

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала
- Побуждать детей создавать постройки

разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомобилей, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные

отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, гибкость, скорость движений, быстроту, пространственную ориентировку.
- Развивать умение выполнять движения в соответствии со словом.
- Упражнять в метании мяча, метании мяча в движущуюся цель, ловле мяча двумя руками.
- Упражнять в прыжках с продвижением вперед
- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и биббо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, паззлы).
- Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
- Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

- Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Воспитывать потребность трудиться.

Культурно-гигиенические навыки.

- Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу по-немногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

- Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

- Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до

конца, стремление сделать его хорошо).

- Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
- Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

- Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); зимний период — к расчистке снега.
- Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам

в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

- Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря-

док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
- Формировать интерес к профессиям родителей.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).
- Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
- Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Формировать личность ребенка.
- Развивать общение между сверстниками.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;

Образ Я.

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
- Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

- Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.
- Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

- Знакомить с традициями детского сада.
- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Безопасное поведение в природе.

- Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
- Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

- Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей среднего дошкольного возраста.)²

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. **(«Юный эколог» С.Н.Николаева.)³**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах. В разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к своей стране, к родному городу:⁴

- представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего Ставропольского края, города Светлограда, о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города Светлограда; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного г.Светлограда; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего города;

- представления о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей;

- интерес к народному творчеству, к изделиям народного промысла Ставропольского края (сарматская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественная ковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.

- общие представления о промыслах, связанных с сельским хозяйством: маслобойщики, огородники, пасечники, садовники и т. д.; строительного производства: каменщики, колодезники, кровельщики, маляры, кирпичники, пильщики, печники, кроме того, о бондарях, ведерниках, гармонщиках, колесниках, лапотниках, о башмачниках, овчинниках, сапожниках, сыромятниках, портных, шерстобитах, шапочниках и т. д.

- представления о растительном и животном мире Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники, особо охраняемые природные зоны края.

- умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, чувствовать отношение к себе окружающих;

²Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998г

³Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – М., Просвещение, 1999

Николаева С.Н. Юный эколог. – М.: Мозаика – Синтез, 2002

⁴Литвинова Р.М. – Ставрополь СКИПКРО, 2004, «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края».

- умение налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе: решать возникающие конфликты путем переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций;

- умение практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой и др.);

- представления о принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность; об этносе и расе; об атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); о специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

2.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Целевые ориентиры

Ребенок учится воспринимать себя частью общественного, культурного и исторического мира. Он понимает себя как самостоятельного и важного члена расширенного сообщества, которое вовлечено в сложные общественные, культурные и исторические взаимосвязи. Он учится понимать эти структуры, ориентироваться в них и активно принимать участие в их организации. Это в особенности касается следующих аспектов:

Общество.

Ребенок учится:

- овладевать правилами и нормами общественной жизни, понимать их смысл и пользу;
- обсуждать и участвовать в выработке правил собственной группы (права и обязанности), что создает предпосылки для понимания устройства общественных институтов и законов; (социально-коммуникативное развитие, принцип участия);
- приобретает позитивную самооценку как члена общественной группы, призванного и способного принимать ответственность за себя и долю ответственности за группу;
- оказывать помощь и принимать помощь;
- понимать поступки и уклад жизни людей с учетом тех или иных условий, в которых они находятся;
- понимать воздействие прошлых и нынешних поступков на будущее;
- критически относиться к рекламе и потреблению (Средства массовой информации);
- знакомится с разными профессиями, получает первичные представления о мире профессий;
- приобретает первичные представления о роли денег как средства обмена товарами и услугами

История и культура.

Ребенок:

- узнает историю и традиции своей семьи;
- приобретает знания о своей родине и родной культуре, одновременно ценя и уважая другие культуры;
- познает разнообразие культур, ориентаций, ценностей и интересов;
- учится быть открытым по отношению к культурному разнообразию своего окружения и относиться к этому как к шансу узнать что-то новое;
- учится понимать процессы и элементы культуры и тем самым ощущать самого себя в своей связи со временем и историей (историческая перспектива);
- узнает о своей стране и народе, других странах и народах нашей планеты.

Организация образовательного процесса

Включая знакомство с обществом, историей и культурой в Программу, авторы стремятся, с одной стороны, придать образовательной деятельности дошкольной организации максимальную открытость, вывести ее из территориальной замкнутости детского сада и максимально включить в контекст жизни местного сообщества. И наоборот, максимально способствовать включению местного сообщества города (или иного населенного пункта), его инфраструктур и институтов в образовательную деятельность детского сада. То есть, повернуть общество к детям и детству.

Во многих странах реализуются такие программы, как «город (населенный пункт) благоприятный для жизни детей», когда воспитание и образование детей становится делом всего местного сообщества. В городах (населенных пунктах), в которых реализуются подобные программы, никого не удивляет, если в мэрию или ратушу приходят дети, чтобы посмотреть, как там работает мэр и поговорить с ним об актуальных проблемах с точки зрения детей. Такое же внимание детей могут привлечь другие организации – транспортное хозяйство, автобусный парк, поликлиника и/или другие места, где осуществляется деятельность взрослых по обеспечению жизни города.

Организация образовательной деятельности по данному разделу Программы заключается, прежде всего, в том, что педагогический коллектив определяет возможности и места для сетевого взаимодействия со структурами местного сообщества. Затем составляется план образовательных событий (акций, проектов, праздников и пр.) включающих экскурсии, рассказывание и чтение литературы на темы истории и культуры родного края, истории и культуры других народов, приглашения в детский сад различных интересных людей, привлечения родителей, как самых близких и самых заинтересованных представителей различных социокультурных и профессиональных сред.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование познавательных действий, становление сознания; Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как

общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Примеры детских и детско-взрослых проектов

Идея включения детей в жизнь местного сообщества диктует свои направления и цели деятельности детей и взрослых. Их сущность заключается в максимальной прагматичности (практикоориентированности). Например, дети вместе с воспитателями и представителями родительского совета могут спланировать и вместе отправиться в магазин для покупки канцелярских товаров или продуктов, необходимых для работы в центре кулинарии; вместе посетить родителей на месте их работы (не отвлеченное посещение школы, а именно того класса, в котором работает мама воспитанника группы). В ситуации, когда взрослые вовлекают детей в практические действия, направленные на участие в решении социально значимой проблемы (участие в городской фотовыставке или выставке рисунков и т.п.) следует избегать любых признаков манипулирования. Детей нельзя использовать «для пробуждения совести у ответственных за...». В социально ориентированных проектах дети учатся решать практические задачи, участвовать в жизни сообщества, улучшать (украшать, преобразовывать) свою жизнь и жизнь других людей (зверей, растений). Это значит, обсуждение проблемы, поиск возможных способов ее решения, планирование и осуществление действий организуется изначально взрослыми вместе с детьми.

Вместе со взрослыми дети могут принимать участие в сборе игрушек для социально обездоленных детей («Рождественский марафон»); принимать участие в культурных инициативах и праздниках местного сообщества («Рождество», «Новый год», «Масленица», «Ярмарка талантов», открытие спортивного комплекса и пр.); изучать маршруты метро и наземного транспорта от детского сада – ездить до той или иной конечной станции и сравнивать впечатления от того, что мы видим здесь, а что – там; исследовать примечательные места, встречающиеся по пути; знакомиться с тарифами и правилами общественного транспорта, сравнивать их с поездками на автомобиле; изучать способы предупреждения об опасностях (светофор, семафор, растяжки и пр.) и варианты поведения в ситуации опасности; исследовать места городского квартала с точки зрения детей и на уровне их роста – что тут интересного? куда дети могут обратиться за помощью и поддержкой? где им помогут? к кому и как обращаться?

Стоит приглашать представителей районной власти в детское учреждение для общения с детьми (не парадное представительское действо, а открытое общение, из которого дети могут узнать о роли и задачах органов управления или обсуждение и практическое решение пусть небольшой, но реальной задачи).

Исторические поиски: как здесь жили родители / бабушки и дедушки, когда были детьми, что тогда уже было, чего больше нет, что появилось нового? Чем в прежние времена дети пользовались по-другому, к чему они относились иначе? Почему? Использование местной печати и радио для репортажей; планирование будущего: что здесь будет, когда мы станем взрослыми, как здесь будут жить наши собственные дети?

Подобные проекты могут общими и индивидуальными – можно вместе создавать макет микрорайона или составлять схему своего пути в детский сад. Может быть проект по изготовлению общей книги об истории родного города (а также кулинарных пристрастиях, играх, путешествиях детей группы), или ребенок может выполнять персональную работу

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на

ощупь (по вкусу, по звучанию)). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при- бегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, од- ни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста-ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения

между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.)⁵

(Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников)⁶

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах родной Липецкой земли.

(Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению)⁷

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

⁵Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2000.

⁶Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.- сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др. – 3 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕС» 2001г.

⁷Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013.

-игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	-игра- экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация		
---	---	--	--

2.4. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Введение

Стандарт определяет содержание образовательной области речевого развития, с одной стороны, как общее овладение ребенком речью – обогащение словаря, развитие связной, интонационно и грамматически правильной речи – и, с другой стороны, как более специальную задачу – развитие предпосылок обучения грамоте, куда входят:

- знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой,
- развитие фонематического слуха,
- поощрение словесного творчества и т.п.

Решение первой задачи является важнейшим аспектом для всех других образовательных областей, каждая из которых вносит в общее речевое развитие свой особый вклад. Решение второй задачи подразумевает необходимость специально организованных мероприятий по целенаправленному развитию предпосылок грамотности в широком смысле, что вносит вклад в общее речевое развитие ребенка.

Под «грамотностью» обычно понимают умение читать и писать без ошибок. В современном образовании понятие «грамотность» определяется в контексте компетентности чтения. В исследованиях ПИРЛС, ПИЗА «грамотность» понимается более широко, чем простое поверхностное овладение культурными техниками и включает в себя смысловое понимание текста, способность к речевому абстрагированию, знакомство с книгами и книжной культурой, культурой рассказывания, чувством языка (стихи, рифмы), умением выразить себя в устной и письменной речи, а также связывается с общим культурным кругозором личности.

В Программе понятие «предпосылки грамотности» употребляется в собирательном смысле: в качестве обозначения всей совокупности детского опыта, способностей, знаний, умений, связанных с книжной культурой, восприятия текстов различного жанра на слух и умения связно передавать содержание сюжетов сказок, историй и событий из собственной жизни и опыта других, культурой рассказывания, письма, и т.п.

Развитие предпосылок грамотности начинается уже в раннем детстве. Задолго до того, как дети «формально» начинают учиться читать и писать, они приобретают опыт знакомства с различными аспектами культуры чтения, рассказывания и письма. В зависимости от семейной ситуации, социокультурного окружения и условий жизни детей их опыт в области развития речи и предпосылок грамотности может быть очень разным. У некоторых детей он очень богатый и интенсивный, у других, наоборот, скорее редкий и единичный.

В области речи и предпосылок грамотности имеются очень большие различия между так называемыми привилегированными и менее привилегированными семьями, где воспитываются дети.

Ребенок, у которого есть возможность приобретения более богатого опыта в этой области в семье или в дошкольных организациях, однозначно имеет преимущества в формировании своих речевых компетентностей, а также компетентности в области чтения и письма при дальнейшем обучении в школе.

Как подтверждается исследованиями, развитие речи, знакомство с принципами чтения и письма относятся к важнейшим основам для успешности дальнейшего школьного обучения и всей будущей образовательной карьеры детей. Дети с низким языковым стимулированием в семье часто отстают в речевом развитии и нуждаются в более разнообразных речевых стимулах. В дошкольных организациях, где высока доля социально непривилегированных семей и детей с бедным опытом в речевом плане, этому аспекту следует уделять особое внимание для обеспечения равных шансов. В любом случае к развитию предпосылок грамотности у детей должны привлекаться их родители, особенно в том случае, когда в семье разговаривают на другом языке. Развитие предпосылок грамотности имеет особое значение также для детей мигрантов, которые изучают русский язык в качестве второго языка. На уровне дошкольного образования важно систематически вести работу в этой области, наблюдать за развитием речи и предпосылок грамотности у детей и вести соответствующую документацию.

Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»

2.1 Общее речевое развитие.

Способность к речевому самовыражению, коммуникации с другими, интерес к речи и устному общению.

Ребенок:

- проявляет радость от говорения, взаимопонимания и выражает интерес к общению, диалогу;

- расширяет свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности; овладевает понятиями (словарем, языком) разных образовательных областей Программы;

- учится с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;

- учится использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т.д.);

- учится выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинноследственные отношения;

- наращивает способность к диалогу, приобретает навыки культуры речевого общения (например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи).

Организация образовательной деятельности

Овладение речью не является изолированной компетентностью, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать не от

реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности.

Перед педагогами стоит задача при работе по всем разделам Программы осознанно обращать особое внимание на коммуникацию и употребление лексики, характерной для того или иного раздела. Исходным пунктом при выборе содержания общения может быть опыт, интерес и вопросы детей. Следовательно, важно не только поддерживать речевую инициативу, но и стимулировать потребность в активном говорении, обсуждении, задавании вопросов, чтении (слушании) и т.д.

Для этого у педагогов должно быть сформировано понимание сущности соконструктивного характера образовательного процесса, делающего акцент на диалоге и обеспечении активного участия в образовательной деятельности детей, членов их семей и других участников образовательных отношений. Работающие с детьми взрослые должны проявлять постоянную готовность включиться в диалог с детьми, с искренним уважением относиться к детским разговорам, с пониманием и принятием индивидуального социокультурного опыта каждого ребенка. Свою готовность к диалогу взрослые проявляют через контакт взглядом, жестами и соответствующими словами.

Такое открытое внимание и установка на диалог должна пронизывать всю атмосферу и стать естественным укладом жизни (культурой) образовательной организации.

Речь идет о:

- регулярных, целенаправленных занятиях, таких как рассматривание книжек с картинками, чтение вслух и др.;
- ежедневном, доставляющем радость взаимодействии детей и взрослых с книгами, историями, рифмами и письмом;
- об организации пространства, способствующем занятию чтением.

Рассматривание книжек с картинками относится к одной из самых эффективных форм развития речи в раннем возрасте. Дети радуются вниманию и близости взрослых в ситуации интенсивного общения. Темп коммуникации и стимулирования речи нужно регулировать в зависимости от ребенка. По поводу вещей и событий, которые описываются посредством картинок и текста,

возможны разнообразные формы речевого взаимодействия: простое называние картинок, определения с пояснениями, толкование и фантазирование. При этом важны активность ребенка и диалог. Ребенок постепенно сам может стать рассказчиком историй, сможет комментировать текст или картинки и связывать их с собственным опытом и с другими историями. Кроме того, дети при совместном «чтении» книжек с картинками попутно многое узнают о письме и книжной культуре в целом.

С помощью рассказывания и чтения вслух развиваются внимательное слушание, воображение и умение концентрироваться на информации, передаваемой чисто речевыми средствами. Дети постепенно учатся понимать «мир, о котором рассказывается» и представлять его, рассказывать о чем-то отвлеченном и абстрагироваться в речи от конкретной ситуации. Кроме того, они знакомятся с другим речевым уровнем, чем бытовая речь. В детской книге словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, например, там употребляется больше имен прилагательных и более сложные грамматические формы. При рассказывании и чтении вслух дети мимоходом узнают многое о структуре истории: например, что в историях есть действующие лица, с которыми что-то происходит и которые что-то переживают, или, что у истории есть начало и конец, а между ними имеется сюжет, который держит слушателя в напряжении.

Письменное документирование детских историй. Детей следует побуждать не только рассказывать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты. Многие дети сами иницируют этот процесс и при помощи взрослых создают «настоящие» книги. При этом они узнают, как устная речь превращается в письменный текст, как строится история, решают, что они хотят запомнить, какие акценты они хотят расставить.

У них также имеется возможность для исправления истории: например, как с помощью других формулировок можно еще точнее и красивее выразить определенное содержание (что также немаловажно, поскольку дети чувствуют, что их ценят как «авторов»)

Знакомство с рифмами, стихами и творческими играми.

К стимулирующей языковой среде относятся рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры, игры в звукопись, рифмы-бессмыслицы, игры со словами и слогами, скороговорки, заклинания, шутки и пословицы (ценным материалом является детский фольклор народов мира). Так у детей развивается любовь к языкотворчеству, умение слышать ритм речи и распознавать ее звуковой строй. Также с детьми следует регулярно проводить ролевые игры, сценические игры, театр, игры с театральными куклами, они способствуют речевому развитию и стимулируют интерес к языку и литературе.

Содержание психолого-педагогической работы:

Владение речью как средством общения и культуры;

Развивающая речевая среда.

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

- Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Примеры детских и детско-взрослых проектов

Книжкин час. Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, выбрав удобное для себя место, соблюдая общее правило тишины, читают или рассматривают иллюстрации.

Книжкина больница. При активном использовании детьми книги подвержены порче. Для того, чтобы поддерживать библиотечку в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как общегрупповыми, так и персональными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет неперенную часть любого образовательного проекта. Но может быть реализовано и как отдельный самостоятельный проект, включающий, например, знакомство с альтернативными видами материалов для написания текстов (ткань, кожа, папирус, береста и пр.), опробование разнообразных средств письма, знакомство с процессом производства бумаги и изготовление бумаги из вторичного сырья, и многое другое.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

(«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова)⁸

Для формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, профилактики дисграфий и дислексий, обучения письму печатными буквами и чтению используется пособие уникальной методики Галины Андреевны Глинки по обучению детей грамоте. Положенный в основу обучения метод позволяет заранее предотвратить появление специфических ошибок при обучении русскому языку. Более того, предлагаемая система обучения "закладывает программу" грамотного чтения и письма.

Г.Глинка Буду говорить, читать и писать правильно. СПб.: Питер, 2010.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоя тельная деятельность детей (СДД)	Взаимоде йствие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-	Речевое	Содержательное	Эмоционально-

⁸Ушакова О.С., Арушанова А.Г. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты, Книга для воспитателей детского сада. / Под ред. Ушаковой О.С. – М.: Совершенство, 1998

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников / О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина и др. – М.: Просвещение, 1996

Диагностика речевого развития дошкольников: Научно-методическое пособие. /Под ред. О.С. Ушаковой. - М.: Изд. РАО, 1997

практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
--	--	--	--

2.5. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Введение

Изобразительные и пластические искусства в образовательном процессе прежде всего важны для самовыражения ребенка и познания им окружающего мира. Именно здесь может с особой полнотой проявиться центральная идея Стандарта образования заключается в создании условий поддержки разнообразия детства.

Процессы изобразительного и пластического творчества являются одновременно и познавательными процессами. В своих попытках учиться узнавать и понимать мир дети идут совершенно самостоятельными путями и используют для этого самые разнообразные средства. Рисуя, занимаясь живописью, делая коллажи, экспериментируя с глиной, проволокой, воском, водой, бумагой, красками, делая поделки из дерева, шерсти и других материалов, дети активно взаимодействуют с окружающей средой, перерабатывают свои переживания и, кроме того, по-новому выражают свои впечатления. Задача взрослых - создать необходимые условия для поддержки творческих способностей и стремлений ребенка.

Интенсивное восприятие, подробное исследование мира с помощью всех чувств, а также вся креативная деятельность тесно связаны у детей с пониманием мира. С помощью рисунка и других изображений ребенок структурирует свои восприятия, проясняет их, сопровождая рисование речью, обсуждая изображение с другими. Дети любят показывать свои рисунки и рассказывать о том, что на них изображено. Процесс изображения – рисования, лепки – можно понимать как процесс духовного и душевного постижения мира,

при котором изображение (рисунок, пластическая фигурка, композиция и т.п.) следует рассматривать как средство общения.

Кроме этого, творческая деятельность поощряет еще одну важную способность детей - удивляться и радоваться новым открытиям, которая очень помогает им в познании и развитии.

Целевые ориентиры в области художественного образования, «изобразительные и пластические искусства».

Ребенок учится:

- воспринимать мир с помощью всех чувств;
 - отображать чувства, мысли и идеи средствами рисования, лепки, движения; - экспериментировать с цветом, формой на поверхности (например, живопись, рисунок, печать, письмо, коллаж) и в пространстве (например, лепка, строительство, конструирование, инсталляция, монтаж);
 - использовать, преобразовывать и открывать новые для себя выразительные и изобразительные формы;
 - познавать разные художественные материалы по цвету, на ощупь,
 - находить в повседневных предметах и материалах возможность художественного выражения;
 - воспринимать и искренне оценивать произведения национального искусства (народного, классического, современного) и искусства других народов; сравнивать их по содержанию, способам изображения и воздействию;
 - поддерживать общение с другими детьми и взрослыми о произведениях искусства, музыке, театре, собственных творческих действиях и действиях других;
 - толерантно относиться к различным формам выражения и изображения;
 - доверять собственным способностям;
 - участвовать в театральных постановках, использовать театральные приемы в игровой деятельности;
- отношению к художественному творчеству как совместному процессу

Организация образовательного процесса

При организации образовательного процесса Программа рекомендует разные формы организации - как в форме свободной активности по выбору детей, так и в форме целенаправленных занятий в малых группах (в процессе реализации проектов, «блоками» («эпохами»)), когда работа детей над одним и тем же сюжетом может реализовываться в течение нескольких дней подряд. Это значит, что наряду со всегда доступными материалами в помещении группы должна быть предусмотрена возможность целенаправленных и длительных периодов занятий изобразительными искусствами.

Маленькие дети в возрасте до трех лет приобретают художественно - эстетический опыт с помощью самых разнообразных материалов и техник; они исследуют художественные материалы, делают простейшие изображения, играют в слепленные взрослыми игрушки; дети 3-4 лет сами выбирают сюжет для изображения, рисуют и лепят вместе со взрослыми, играют с ними или рассказывают; дети 5-6 лет целенаправленно рисуют или лепят предметы, придумывают истории и ситуации с этими предметами. Но для всех возрастных ступеней важны следующие, писанные ниже, установки педагогов по отношению к изобразительным процессам детей, характеризующие процессы коммуникации детей и взрослых.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной** и др.).

Содержание психолого-педагогической работы:

По развитию продуктивной деятельности

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.
- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие

линии всей кистью, а узкие линиии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,

дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
- На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).
- Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Примеры занятий и проектов

-Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;

-Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски;

-Дети старшего возраста могут работать над различными темами: например, рисование портретов или автопортретов;

- побуждать детей изображать свое лицо с выражением различных эмоций: радости, гнева, счастья, горя, скуки, удивления;

- побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, Сказки, стихотворения;

-Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет;

-создавать условия для лепки на свободную тему;

- Игровая лепка – делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;

-Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;

-Знакомиться с произведениями других людей;

-Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п..

- Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)

-Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию;

Организация пространства:

-Оборудованные площади для выставок: специально выделенные стены, рамы для картин, витрины.

-Призмы, калейдоскопы;

-Книги о художниках и их произведениях;

-Выставки картин детей в помещении группы;

-Репродукции произведений известных художников (не должно быть «детского» китча, Микки - маусов и др. «мультишных» картинок или сказочных обоев).

- Изображения знаменитых архитектурных произведений (например, башни, замки, театры, соборы, церкви, мечети);
- Фотоаппарат, компьютер.

Развитие танцевально-игрового творчества.

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

(Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010.)

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

(Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.:ТЦ СФЕРА, 2008. - 240с.)

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

(Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.

«Фольклор - Музыка – Театр»: Программа и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно-методическое пособие /под.ред. СИ. Мерзляковой. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. - 216с.)

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников
ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

(Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. –

М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.)

2.6. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Введение

Движение имеет особое значение в развитии детей. Даже самый маленький ребенок выражает свои потребности и ощущения через движения: барахтается руками и ногами, если слышит знакомый голос, показывает, что ему нехорошо, отворачиваясь и напрягая свое тело. Подвижность тела дает возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее – ползая, бегая или карабкаясь. Маленькие дети, следуя своим двигательным импульсам, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают, таким образом, двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, они тренируют свое чувство баланса, равновесия и совершенствуют координацию своих мышц. Они начинают лучше чувствовать свое тело и учатся оценивать свои силы, умения и возможности.

Движение – это естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и изучения разнообразия двигательных форм. Отклонение от нормального развития может произойти, если у детей слишком мало свободы для передвижения и если отсутствует пространство для получения двигательного опыта.

Двигательный опыт оказывает влияние на формирование положительной «Я-концепции». В первые месяцы/годы жизни двигательный опыт в значительной степени накладывает отпечаток на веру ребенка в собственные возможности и представления о самом себе, так как постичь свое «Я» можно только через развитие телесного осознания и сознания само-эффективности (моя рука/нога, я иду/бросаю мяч и он катится и т.п.). В опыте физической ловкости и уверенности коренится ощущение возможности добиться чего-то («я могу»). Это чувство собственной компетентности является основополагающим для здорового личностного развития, формирования уверенности в своих силах при необходимости самостоятельного действия и достижения успехов.

Существует тесная взаимосвязь между хорошим психическим состоянием, развитием когнитивных навыков и овладением процессами движения – развитием моторики. Моторное развитие тесно связано со всеми другими областями развития: развитием автономии и саморегуляции, произвольности, самостоятельности ребенка, что в свою очередь связано со способностью к концентрации и с умственным развитием; с моторным развитием связана позитивная самооценка ребенка, его уверенность в своих силах; от развития моторики зависит способность ребенка принимать участие в играх сверстников, то есть с удовлетворением его базовой потребности в участии. От обеспечения потребности в активном движении зависит раннее становление сознательного отношения к своему здоровью.

1. Целевые ориентиры программы в разделе движение и спорт

Мероприятия по развития двигательных способностей должны побуждать детей к исследованию, экспериментированию со своим телом, спортивными снарядами и материалами, импровизации с формами выражения художественного переживания музыки и поэзии, а также пробуждать и поддерживать у детей радость и удовольствие от движения:

Моторика.

Ребенок:

- накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении;
- познает и расширяет границы своих физических возможностей;
- развивает чувство тела и осознание тела;
- развивает физические качества: силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, ритм, равновесие;
- Осознает свою схему тела;

Я-концепция.

Ребенок:

- Укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях;
 - осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;
 - развивает чувство собственной компетентности («я могу»);
 - реалистично оценивает свой потенциал. Мотивация Ребенок:
 - получает удовольствие от движения и повышает собственную готовность к активным действиям;
 - развивает любопытство к новым движениям и двигательным задачам;
 - ценит радость от совместных подвижных, командных игр.
- Социальные отношения

Ребенок:

- развивает способность включиться в команду, поддерживать командный дух и кооперацию в подвижных играх и других формах подвижности в группах;
- учится понимать и соблюдать правила;
- учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;

Ребенок:

- концентрируется на определенных процессах движения;
- проявляет фантазию и креативность за счет опробования новых вариантов движений;
- учится пониманию взаимосвязи между движением, питанием и здоровьем;
- получает представления о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

- Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
- Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать правильную осанку.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.

Физическое развитие (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

(Прищепа С.С. «Физическое развитие и здоровье детей в ДОУ»)⁹

ЗАДАЧИ:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Ожидаемые результаты.

- В результате реализации программы будут:
- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раз в год);

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

⁹Прищепа С.С.– Москва ТЦ «Сфера» , 2009 г «Физическое развитие и здоровье детей в ДОУ».

занятия. Игровые (подводящие упражнения)			
---	--	--	--

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возрастная группа	Инвариантная часть(кол-во)	Вариативная часть (кол-во)	Длительность (в мин)	Недельная нагрузка	
				Количество	Время (в мин)
Средняя (с 4 до 5 лет)	10	-	20	10	3 ч. 20 мин

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	Ранний возраст (2-3 года)
• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание	• предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	
---	--

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН**

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы зависит от типа и вида учреждения, контингента детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Общий объем Программы

Структурные компоненты Программы	Объем Программы, час, мин, %, 	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (непосредственно организованная деятельность – ОД)	Объем обязательной части Программы	
	1 час (60 мин)	14 %
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
	-	-
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов	Объем обязательной части Программы	
	1 час 50 мин (110 мин)	26 %
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Самостоятельная деятельность детей	Объем обязательной части Программы	
	3 часа 40 мин (220 мин)	52 %
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	

Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	Объем обязательной части Программы	
	30 мин	8 %
	Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	
Итого	7 часов	100 %
Объем обязательной части Программы	5,6 часа (5 часов 36 мин)	80 %
Объем части Программы, формируемый участниками образовательного процесса	1,4 часа (1 час 24 мин)	20 %

2.7. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе Светлограде, Ставропольском крае (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе Светлограде, Ставропольском крае
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
социально-коммуникативное развитие	Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края.
Художественно-эстетическое	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле

развитие	через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного города, края.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы края, города Светлогорода.

Методическое обеспечение

Автор	Название
Литвинова Р.М.	Ставрополь СКИПКРО, 2004, «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края».

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в подготовительной к школе группегруппе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия¹⁰;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических

возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей

педагогический процесс – это сборная модель, которая *включает*:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

индивидуально-дифференцированный подход к детям;

интеграция образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методов* деятельности;

обучение проходит в *увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план*;

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»;

определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан Пин*;

педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости*:

- центр науки (уголок природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральный уголок, уголок ряженья)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры, уголок сенсорики),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, литературный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- спортивный уголок.

основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек;

взаимодействие ДОО с родителями;

установление социального партнёрства

2.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;
- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере

исследований	- «Родительская почта – дерево пожеланий»	необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего совета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Цель: Сплочение родителей и педагогов МБДОУ ДС и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Дата	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1.Родительское собрание «Особенности развития ребёнка 4 - 5 лет». 2.Анкетирование «Сказка в жизни вашего ребенка» 3.Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья» (ко дню пожилого человека) 4.Рекомендации логопеда по выполнению домашних заданий. 5.Папка-передвижка «Золотая осень».	- Знакомство родителей с задачами воспитания и содержанием работы с детьми средней младшей группы; - выбор родительского комитета; - психолого-педагогическое просвещение родителей.
Октябрь	1.Акция «Спешите делать добро!» 2.Праздник «Осень золотая» 3.Выставка поделок и композиций из природного материала «Осенние фантазии». 4.Родительская гостиная «Сказка, как средство развития речи дошкольника». 5.Диспут: «Речевые нарушения и причины их возникновения» (лог)	- Активизация родительско-детского взаимодействия в детском саду, и дома; - расширение педагогического кру-гозора родителей за счет пополнения средств и методов воспитания; -решение проблемных ситуаций.
Ноябрь	1.Папка-передвижка «День матери». 2.Посиделки «Мамочку свою очень сильно я люблю» 3. Вернисаж «Вместе с мамой». 4. Круглый стол: «Использование мнемотехнических приемов в развитии связной речи детей-логопатов»(лог)	- Развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ; - активизация педагогических умений родителей; - пропаганда здорового образа жизни.
Декабрь	1. Практикум: «Артикуляционная гимнастика в домашних условиях» (лог) 2. Праздник «В гостях у деда Мороза». 3.Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек для птиц). 4.Выставка поделок «Зимние фантазии».	- Знакомство родителей с техникой изготовления ледяных игрушек. Обогащение опыта родителей в игре с детьми дома; - привлечение родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду; сплочение в общем деле.
Январь	1. Круглый стол «Чтобы ребёнок рос здоровым» (родительское собрание). 2. Практикум: «Дышим ты, и я, и мы» (значение дыхательной гим-настики) (лог) 3. Консультация для родителей на тему: «Домашние обязанности детей » 4. Посиделки «Рождественские колядки»	- Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста, его значении во всестороннем развитии личности ребёнка; - психолого-педагогическое просвещение родителей; - демонстрация всех видов воспитательно-образовательной работы коллектива ДОУ с семьей.

Февраль	1. Спортивное развлечение «Мой папа – самый лучший». 2. Консультация: «Роль пальчиковых игр в речевом развитии ребенка» (лог) 3. Анкетирование «Мой ребенок. Какой он?» 4. Фото-коллаж «Мой папа – солдат!» 5. Фольклорное развлечение «Широкая Масленица».	- Совершенствование уровня вовлеченности родителей в работу детского сада; - развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.
Март	1. Праздник «Мамочка любимая». 2. Фото-коллаж «Мы — мамы помощники» 3. Родительская гостиная «Темперамент ребенка». 4. Консультация: «Воспитываем навыки правильного звукопроизношения с помощью скороговорок и чистоговорок» (лог)	- Развитие эмоционального насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ; - активизация педагогических знаний родителей; - привлечение внимания родителей к активному участию в фольклорном празднике.
Апрель	1. Практикум для родителей «Как интересно провести досуг в кругу семьи» 2. Выставка поделок «Пасхальный перезвон». 3. День открытых дверей. 4. Субботник «День Земли» 5. Консультация: «Речевые игры с детьми по дороге в детский сад» (лог)	- Развитие воспитательного потенциала семьи; - взаимодействие с родителями в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду.
Май	1. Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей». 2. Фото-выставка «В детском садике своем очень весело живем». 3. Консультация: «Дисциплина на улице – залог безопасности» 4. Папка-передвижка для родителей «День Победы».	- Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за год, обсуждение вопросов интересующих родителей; - активизация педагогических знаний родителей; - развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.
Июнь	1. Папка-передвижка «Вот и лето пришло!» 2. Консультация «Профилактика кишечных заболеваний в летний период». 3. Праздник «День защиты детей»	- Знакомство со стихами, поговорками о лете; - обогащение знаний родителей о формах организации детского отдыха; - развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия детей и работников ДОУ.
Июль	1. Консультация «Какие опасности подстерегают нас летом». 2. Папка-передвижка «Правила поведения на улице».	- Обогащение знаний родителей о питании детей в летний период; - активизация педагогических знаний родителей.

Август	1.Консультация «Как правильно оказать первую помощь ». 2.Папка-передвижка «Огонь – наш друг или враг»	- Реализация единого воспитательного подхода по обучению безопасному поведению детей дома и в ДОУ.
--------	--	--

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
	Прогулочная площадка	1	Теневой навес Стол Скамейка	1 1 1
	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Интерактивный стол	1 1 2 8 22 2 1 1
	Спальная комната Группы	1	Кровати Стул взрослый Стол письменный Шкаф для пособий	20 2 1 2
	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	20
	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	25 3

3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Подготовка к ОД	8.55-9.00
ОД (суммарно с перерывом между занятиями)	9.00-9.50
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная и совместная деятельность	15.40-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.45

Тёплый период года

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.00-10.10
Возвращение с прогулки	11.30-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная художественная деятельность	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.20-17.45

3.3. Учебный план реализации ООП ДО в средней группе

	Средняя группа	Кол-во ОД		
	Образовательная область	неделя	месяц	год
1	Физическое развитие Физическая культура	3	12	108
2.	Социально-коммуникативное развитие			
3.	Речевое развитие Развитие речи Художественная литература (в ходе режимных моментов)	1	4	36

4.	Художественно-эстетическое развитие			
	Лепка	1 раз в 2 недели	2	18
	Рисование	1 раз в 2 недели	2	18
	Аппликация	1 раз в 2 недели	2	18
	Конструирование	1 раз в 2 недели	2	18
	Музыка	2	8	72
5.	Познавательное развитие			
	РЭМП	1	4	36
	Ребёнок и окружающий мир	1 раз в 2 недели	2	18
	Природное окружение	1 раз в 2 недели	2	18
Итого:		10	40	360

Учебный план реализации ООП ДО в средней группе по Программе «От рождения до школы»:

1) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники, - Продолжительность и количество ОД – в неделю 60 мин. (2 ОД, 1 – игровое занятие на свежем воздухе в свободной деятельности).

2) Познавательное развитие - а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество ОД – в неделю 80 мин. (4 ОД)

б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество ОД – 1 раз в 2 недели - 20 мин. (1 ОД) .

3) Речевое развитие – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество ОД – в неделю 20 мин. (2 ОД) .

4) Социально-коммуникативное развитие – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество ОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество ОД - в режимные моменты.

5) Художественно-эстетическое развитие - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество ОД – в неделю 60 мин. (3 ОД)

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ.произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) . .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество ОД – в неделю 40 мин. (2 ОД) .

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодей ствие с семьями
♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение младших и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ ОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ ОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическая гимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Тематическое планирование

в МБДОУ ДС №33 «Аленка» согласно ФГОС

на 2021-2022г.

Тема периода	Педагогические задачи	Время проведения
1.День знаний - (4-7 лет).	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе.	1-я неделя сентября

До свидания лето, здравствуй детский сад - (2-3 года).	Адаптация детей к условиям детского сада, знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, формирование положительных эмоций по отношению к детскому саду.	
2. Красота - (2 -7 лет).	Формирование представлений о красоте (Видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека	2-я неделя сентября
3. Неделя музыки - (2 -7 лет).	Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.	3-я неделя сентября
4. Мой дом, мой город - (2-3 года). моя страна - (4-7 лет).	Знакомство с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, видами транспорта. Знакомство с родным городом, воспитание любви к родному краю, формирование начальных представлений о родном крае, расширении представлений с городскими профессиями.	4-я неделя сентября – 1-я неделя октября
5. Братья наши меньшие - животные - (2-7 лет).	Формировать представления о животном мире. Воспитывать бережное отношение к природе.	2-я неделя октября
6. Осень- (2-7 лет). Праздник «Золотая осень».	Расширение представлений детей об осени, знаний об овощах и фруктах (местных и экзотических), расширении знаний о правилах безопасного поведения на природе, знакомство с с/х профессиями. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликаций.	3-я – 4-я неделя октября
7. Я в мире человек - (2-7 лет).	Формировать представлений: о себе как о человеке; о своей семье; о здоровье и здоровом образе жизни; положительной самооценке, образа Я, о своем внешнем облике, и эмоциональной отзывчивости, развитие гендерных представлений	1-я –неделя ноября
8. Неделя безопасности- (2-7 лет).	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и	2-я –неделя

	формирование предпосылок экологического сознания.	ноября
9. Неделя приветствий -(2-7 лет).	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми	3-я неделя ноября
10. Моя мама - лучше всех - (2- 7 лет). Праздник «День матери».	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.	4-я неделя ноября
11. Народная игрушка - (2-3 года). Знакомство с народной культурой и традициями- (4-7 лет)- выставка детского творчества.	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек, использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. Знакомство с народными промыслами (дымковская игрушка, матрешка и другие).	1-я -2-я неделя декабря 1-я -2-я неделя декабря
12. Новый год- (2-7 лет).	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	3-я -4-я неделя декабря
13. Зима - народные праздники- (2-7 лет).	Формирование представлений детей о зиме, развитие умения устанавливать связи между живой и неживой природы, умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, знакомство с зимними видами спорта, безопасного поведения людей, исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.	1-я -3-я неделя января
14. Дикие животные и птицы зимой- (2- 7 лет)	Расширять представление детей о зиме, зимней природе, жизни диких животных и птиц в зимний период. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	4-я – неделя января
15. Добро- (2- 7 лет)	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле (чтение книг, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, разучивание стихов, наблюдение	1-я февраля

	за поступками взрослых и детей, организация трудовой деятельности, с/р игры и др.).	
16. День защитника Отечества – (3-7 лет).	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины, воспитание детей в духе патриотизма, расширение гендерных представлений и т.д. Знакомство с «военными» профессиями.	2-я -3-я неделя февраля
Народные праздники Масленица		
17. Международный женский день (2 - 7 лет). Весна пришла!	Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них. Организация всех видов детской деятельности.	4-я неделя февраля и 1-я неделя марта
18. Неделя здоровья (2- 7 лет). Праздник «Мама, папа, я – спортивная семья».	Формирование ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья человека привычках. Приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию, развитие стремления заботиться о своем здоровье. Продолжение знакомства со строением тела человека.	2-я неделя марта
19. «Полюбуйся, весна наступила!»- (2- 7 лет).	Формировать обобщенные представления о весне, как времени года. Приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	3-я неделя марта
20. Неделя театра (2- 7 лет).	Приобщение к театральному искусству, формирование положительных отношений к нему, поощрение импровизации, формирование умения свободно чувствовать себя в роли. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала и вовлечение детей в различные театрализованные представления.	4-я неделя марта
21. 1 апреля – Праздник шутки и веселья – (2- 7 лет).	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменении в природе. Расширение знаний о	1-я - неделя апреля

	характерных признаках весны; о перелете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Формирование безопасного поведения в природе.	
22. Космос. Планета. День космонавтики – (4- 7 лет).	Уточнять и углублять представления детей о планете Земля, космосе, вселенной, космическом транспорте. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других первооткрывателях космического пространства. Воспитывать уважение к людям отважной профессии, чувство гордости за свою страну.	2-я неделя апреля
23. Земля – наш дом родной – (4-7 лет). Праздник «День Земли».	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле, воздуху и воде, как источникам жизни и здоровья человека. Формировать эстетическое и бережное отношение к окружающему миру, развивать экологическое мышление в процессе проведения различных опытов.	3-я- неделя апреля
24. Детский сад – наш дом родной- (2- 7 лет).	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	4-я неделя апреля
25. Книги для детей-(2- 7 лет).	Обобщать знания детей о творчестве детских писателей и поэтов. Воспитывать любовь и уважение к их творчеству, бережное отношение к книгам. Развивать умения детей, в продуктивной деятельности, передавать различные эмоциональные состояния.	1-я - неделя мая
26. День Победы – (4-7 лет).	Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям войны. Показать преемственность поколений защитников Родины.	2-я - неделя мая
26. Моя семья (2-7 лет.)	Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	3-я неделя мая

	(с/р игра «Семья», рассматривание семейных фотографий, слушание песен о семье, организация семейных посиделок, проектная деятельность).	
27. Здравствуй, лето! (2 – 7 лет).	Расширение представлений детей о лете, развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знакомство с летними видами спорта. Приобщение детей к занятиям спортом и закаливанию. Формирование представлений о безопасном поведении в природе, во дворе, на улице.	4-я неделя мая

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 реализацию различных образовательных программ;
 учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьёнеша, палочки Кьизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 2 музыкальных зала с музыкальными инструментами: 4 пианино, 2 баяна, синтезатор, 3 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДООУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДООУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для развития у детей представлений о человеке в истории и культуре в детском саду созданы мини-музеи «Русская изба», «Колесо истории», «История цивилизации», «Музей часов», «Мир камня», «Мир дерева», «Мир ракушек», «Мир стекла». Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для

развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе **технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.**

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно – информационный материал
Групповая комната	- Сенсорное развитие - Развитие речи - Ознакомление с окружающим миром - Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством - Развитие элементарных математических представлений - Сюжетно – ролевые игры - Самообслуживание - Трудовая деятельность - Самостоятельная творческая деятельность - Ознакомление с природой, труд в природе - Игровая деятельность	- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения - Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи - Географический глобус - Муляжи овощей и фруктов - Календарь погоды - Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий - Магнитофон, аудиозаписи - Детская мебель для практической деятельности - Книжный уголок - Уголок для изобразительной детской деятельности - Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - Природный уголок - Конструкторы различных видов - Мозаики, пазлы, настольные игры, лото. - Развивающие игры по математике, логике

		• Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
--	--	---

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и

т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей —

конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей в средней группе		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
		Познавательное развитие детей
Познавательная исследовательская деятельность	- Центр науки и природы «Эврика»	1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители.

		9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты.
	- Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур.
	- Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки. 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них. 12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
	Речевое развитие детей	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Центр книги	- 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр	1. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 5. Сюжетные картинки 6. Настольно-печатные игры 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

	«Будем говорить правильно»	11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г.Светлогорода 14. Карта родного города 16. Глобус. 18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	Центр двигательной активности	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5.Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летающая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	- Центр	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого

	конструирования	размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски».) 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). 9. Большая ширма. 10. Настольная ширма. 11. Стойка-вешалка для костюмов.. 12. Куклы и игрушки для различных видов театра
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	Центр сюжетно-ролевых игр	- 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки».) 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Центр труда	- 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

3.6. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса .

- 1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
- 2.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
- 3.Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.
4. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» под ред. В.К. Загвоздкина, И.Е. Федосовой.

ОО «Познавательное развитие»

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М:

Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Речевое развитие»

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60

с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская-М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г..-222 с.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.

Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.

Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.

Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.

Каплунова И., И. Новооскольцева Лево-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.

Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006

И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С.

Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.

Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

ОО «Физическое развитие»

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
РАЗДЕЛ: ФОРМИРОВАНИЕ ЗОЖ**

месяц	тема, литература	программное содержание	материал ы и оборудов ание	совместная деятельность с детьми	совмест ная деятель ность с родител ями
сентябрь	«Как устроено тело человека?» Стеркина «ОБЖ», «Азбука здоровья» (стр.5)	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, чем отличаются люди друг от друга внешне (пол, рост, возраст, цвет волос, глаз и т.п.)	Модель «Строение тела», куклы: мальчик и девочка	Рассматривание иллюстраций «Строение тела». Беседы: «Зачем нужны глаза, ресницы, уши, и т.п.?», «Волшебные помощники». Дидактические игры: «Покажи и назови», «Узнай по голосу».	Консультация на тему «Как учитывать в семье особенности детей»
октябрь	«Мое настроение» Т.Г.Карпова «Формирование здорового образа жизни у дошкольников» , стр.76	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психоэмоциональной устойчивости	пиктограммы «Эмоции», иллюстрации «Угадай настроение»	Ситуация «Кто веселый, грустный, сердитый?». «Как развеселить друга?». Рисование на темы: «Веселый праздник», «Мне грустно»	Семинар - практикум по теме «Устройство мини-стадиона»

Ноябрь	«Личная гигиена» К.Люцис «Азбука здоровья» стр.9, «Уроки Мойдодыра» - стр. 4	Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.)	Предметы личной гигиены, мыло, полотенце, расческа, носовой платок, мочалка и т.п.	Игра-путешествие «Путешествие в город «Предметов личной гигиены» (6) Чтение: А. Барто «Девочка чумазая» Т. Кожомбердиев «Все равно», И. Ишук «Мои ладошки». «Мальчик грязнуля» Л.Толстой Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»	Консультация на тему «Здоровьеберегающие технологии в работе с детьми»
декабрь	«Берегите зубы» К.Люцис «Азбука здоровья»- стр.32-33; «Уроки Мойдодыра» - стр. 26	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача -стоматолога.	Плакат: «Берегите зубы»; зубная щетка, зубная паста	Практикум «Берегите зубы» Беседы: «Зачем человеку зубы?», «Что полезно для зубов, а что вредно?», «Почему болят зубы?», «Когда нужно идти к зубному врачу?» Ситуация «Нас лечит врач – стоматолог и медсестра». Практикум: «Знакомство с зубной пастой и щеткой», «Приемы чистки зубов». Дидактическая игра: «Чтобы зубы были здоровыми». С-р игра «У зубного врача».	Семинар на тему «Осторожно — грипп»

январь	«Здоровье и болезнь» (микробы и вирусы); Н.Н. Авдеева, «Безопасность» - стр.38.: «Уроки Айболита» - стр.4	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)	Модели: «Вирусы», д/игра «Здоровье и болезнь»	Беседы: «Микробы и вирусы», «Что приносит вред здоровью?», «Здоровье и болезнь», С-р игры «Поликлиника», «Аптека», «Стадион»	Ширма «Охрана жизни и здоровья детей в семье».
февраль	«Витамины и полезные продукты» Н.Н. Авдеева, «Безопасность» - стр.101	Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Картинки : «Продукты». модель: «Вредные и полезные продукты»	Ситуации «Где это можно купить?», «Готовимся встречать гостей» Беседы: «Вкусно – невкусно», «Что я съем на завтрак, на обед, на ужин». Дидактические игры «Съедобные и ядовитые растения», «Полезные продукты». С-р игры «День рождения Карлсона», «Столовая».	Встреча с врачами-специалистами (гастроэнтерологом, эндокринологом)
март	«Если случилась беда» «Уроки Айболита» стр.31	Знакомит детей с правилами поведения при травмах: опасных ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитыми растениями и т.п.).познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах	аптечка, модели номеров телефоно в 01. 02, 03	Ситуации «Телефон 01,02,03», «Меня укусила пчела», «Если случилась беда». Тематическое рисование «Мы растем здоровыми». С- р игра «Больница», «Аптека»	Беседа с родителями по теме «Одежда и здоровье детей»

апрель	«Мы дежури́м по столовой» («Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» / С.В.Петерина, с.43)	Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать помощнику воспитателя. Воспитывать ответственность, доброжелательность, активность.	фартучки для дежурства, демонстрационный стол с набором столовой посуды, кукла Буратино, значок	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать», «Культура еды – серьезное дело». Рассматривание иллюстраций. Чтение: М. Вишневецкая «Милая тетушка манная каша» Культура питания (театр игрушки «Мишка заболел») Чтение: С. Махоткин «Завтрак» Д. Грачев «Обед» О. Григорьев «Варенье»	Тема «Будь здоров, малыш». Обмен опытом по проблеме «Закаливание»
май	«Скажи «нет» вредным привычкам Т.Г.Кареева «Формирование здорового образа жизни у дошкольников» , стр.71	Формировать сознательный отказ от вредных привычек, способствовать становлению интереса детей к правилам здорового поведения	модели «Соблюдать правила гигиены», «Скажи «нет» вредным привычкам» «Занимайся физкультурой», куклы Неболейка и Хвораика.	Дидактическое упражнение «Зеркало» (6) Игра «А vareжки последние» (6) Чтение: «Вот какой рассеянный» С.Маршак Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам» «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи» Игра – путешествие «Путешествие в страну Одежды»(6)	Оздоровительный досуг (совместно с родителями) «Тропинка здоровья»

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
РАЗДЕЛ: ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Планируемые результаты развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)
Сентябрь	1	Тема: «Наш друг светофор» . <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическое развитие:</i> учить соблюдать правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		З а к р е п и т ь знания о светофоре и назначении его цветов. П р о д о л ж и т ь работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. З а к р е п л я т ь знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Р а з в и в а т ь наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	2	Тема: «Источники опасности дома»		
		П о з н а к о м и т ь детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. З а к р е п л я т ь знания о безопасном поведении в быту		
	3	Тема: «Открытое окно»		
		Р а с с к а з а т ь о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. П р о д о л ж а т ь работу по расширению представлений о различных видах транспорта		

Октябрь	4	Тема: «Обманчивая внешность» Объяснить опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		
	1	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т. д.	<i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно – неправильно»; учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми <i>Познавательное развитие:</i> проводить игру-имитацию «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Речевое развитие:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирасовой. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах».	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет
	2	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснить правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03		
	3	Тема: «Дорожные знаки» , <i>Дидактическая игра «Подбери по цвету»</i> , <i>Игры-имитации «Я шофер», «Я машина»</i> Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»		

Ноябрь	4	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснить, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	<i>Физическое развитие:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	1	Тема: «Три цвета светофора». Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> учить распознавать звуки транспорта	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
	2	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»</i> Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: — знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».	
	3	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины». <i>Речевое развитие:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».	
	4	Тема: «Строение человека» Дать представление о	<i>Познавательное развитие:</i>	

		строении человеческого тела(позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	
Декабрь	1	Тема: «Уроки Айболита»	<i>Речевое развитие:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „скорая“»; прочесть сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей улице»; учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Речевое развитие:</i> прочесть и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
		Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания		
	2	Тема: «Помощники на дороге»		
		Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора		
	3	Тема: Дидактическая игра «Правила поведения»		
		Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями		
	4	Тема: «Пешеходы и водители». Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»		
		Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		
Январь	1	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклеи грузовик».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм;
		Знакомить детей с правилами		

Февраль		передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Речевое развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД); прочитайте стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный».	умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	2	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> формировать навык ролевого соподчинения	
	3	Тема: «Дорожные знаки». Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика».	
	4	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	<i>Познавательное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда	
	1	Тема: «Я грамотный пешеход». Игра «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Речевое развитие:</i> прочитайте и выучите стихотворение Т. Александровой «Светофорчик».	

		З а к р е п л я т ь з н а н и я о работе светофора	<i>Социально-коммуникативное развитие:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическое развитие:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
	2	Тема: « Домик у дороги »		
		З а к р е п и т ь з н а н и я о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Р а с ш и р я т ь представления о назначении дорожных знаков		
	3	Тема: « Водители и пешеходы ». <i>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</i>		
		Р а з в и в а т ь навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. У ч и т ь использовать свои знания правил дорожного движения на практике.		
	4	Тема: « Если ты потерялся на улице »		
		О б ь я с н и т ь детям порядок действий в том случае, если они потерялись. П р о д о л ж а т ь работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	1	Тема: « Осторожно: перекресток ». <i>Игра «Кто самый грамотный пешеход»</i>		
		П р о д о л ж а т ь работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Д а т ь представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. З н а к о м и т ь с перекрестком. З н а к о м и т ь с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке		
		Тема: « Виды транспорта ». <i>Игра «Выставка машин»</i>		
	2	Р а з в и в а т ь умение		

		наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. З а к р е п и т ь знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним	коммуникативное развитие: режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	
	3	Тема: Игра «Кто самый лучший пешеход?»		
		Р а с ш и р я т ь знания о назначении дорожных знаков		
	4	Тема: «Мой микрорайон» У ч и т ь ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». У ч и т ь ориентироваться на макете микрорайона. У ч и т ь использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
Апрель	1	Тема: «Бездомные животные»	Социально-коммуникативное развитие: провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. Художественно-эстетическое развитие: подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу»; конструирование на тему «Моя родная улица». Социально-коммуникативное развитие: обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». Речевое развитие: прочитать стихотворение В.	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
		Р а с с к а з а т ь детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Ф о р м и р о в а т ь представления о безопасном пути от дома к детскому саду		
	2	Тема: «Наши помощники». Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки»		
		Ф о р м и р о в а т ь представления о безопасном пути от дома к детскому саду. З а к р е п л я т ь представления о назначении дорожных знаков		
	3	Тема: «Как вести себя в лесу»		
		Ф о р м и р о в а т ь навыки безопасного поведения в лесу. О б ь я с н и т ь причины возникновения лесного пожара		
	4	Тема: «Опасные растения» В в е с т и п о н я т и е		

		«опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	Кожевникова «Светофор». <i>Физическое развитие:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	
Май	1	Тема: «Пешеход на дороге». Дидактическая игра «Собери светофор»	<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками». <i>Познавательное развитие:</i> организовать экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическое развитие:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке. <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей; организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. <i>Речевое развитие:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием
		Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов		
	2	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»		
		Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона		
	3	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»		
		Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях		
	4	Тема: «Моё поведение на улице». Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»		
		Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на		

	транспортной площадке		
--	-----------------------	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
РАЗДЕЛ: ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Вид труда	Задачи
Сентябрь	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	- обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.
Труд в природе: - уборка мусора на участке; - сбор семян цветов; - коллективный сбор урожая; - сбор листьев; - подметание дорожек. - уборка мусора на участке; - уборка мусора на огороде; - сгребание сухих листьев; - подметание дорожек; - сбор семян цветов.	- воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. - вызывать желание трудиться в коллективе; - закрепление навыков работы на огороде; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно.
Октябрь	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.

Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	- упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.; - самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате; - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.
Труд в природе: - уборка территории; - уборка осенних листьев; - уборка мусора на участке; - сбор семян деревьев; - собрать песок в песочницу. - сбор мусора на участке; - сгребание опавших листьев; - подметание дорожек; - сбор листьев для гербария.	- приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - привлекать детей к сбору семян и закреплять название деревьев; - прививать любовь к труду в коллективе. - формировать умение трудиться подгруппой; - приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно.
Ноябрь	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вешать; - воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	- закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - приобщение детей к посадке и уходу за комнатными растениями.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё;	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.

- помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	
Труд в природе: - подвешивание кормушек; - уборка участка сухих веточек; - сбор камешков на участке; - кормление птичек у кормушки; - сбор мелкого мусора. - сбор мусора на участке в определенное место; - сбору опавших листьев; - сгребание опавших листьев; - сбор мусора с участка в определенное место.	- воспитывать желание заботиться о птицах; - побуждать работать в коллективе; - формировать умение замечать чистоту на участке; - воспитывать желание заботиться о птицах; - формировать умение работать сообща. - воспитывать чувство взаимопомощи; - учить доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание трудиться; - формировать умение собирать мусор в определенное место.
Декабрь	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	- закрепление умения правильно раскладывать столовые приборы, класть ложку и вилку справа от тарелки, ставить чашку на блюде ручкой вправо; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - очистка участка от снега; - расчистка дорожек от снега; - расчистка снега со скамеек; - расчистка от снега дорожки, ведущей к кормушке; - кормление птичек у кормушки. - сбор снега для постройки;	- воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок; - воспитывать трудолюбие; - воспитывать желание помочь взрослым; - учить правильно пользоваться метлой, доводить начатое дело до конца; - воспитывать желание заботиться о птицах. - учить работать сообща;

- расчистка дорожки после снегопада; - сооружение горки для кукол, прихлопывая снег лопаткой; - кормление птичек у кормушки; - постройка снежной горки.	- закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда; -учить работать сообща, получать радость от выполненного труда и его результата; - воспитывать желание заботиться о птицах; - воспитывать любовь к труду и дружеские взаимоотношения.
Январь	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	- учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду; помогать друг другу; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить материал к занятиям по лепке: раскладывать доски, стеки, пластилин под руководством взрослого.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - постройка из снега столовой для птиц; - посыпание скользких дорожек песком; - постройка снежной горки; - кормление птичек у кормушки; - сгребание снега в определенное место для построек.	- учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу; - воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым; - учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками; - воспитывать желание заботиться о птицах; - учить выполнять задание хорошо;воспитывать положительное отношение к труду.
Февраль	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую

обуви.	после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	- закрепление навыков дежурства по столовой; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке; учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - сгребание снега в определенное место для построек; - расчистка кормушек от снега, кормление птиц; - расчистка дорожек от снега; - постройка из снега столовой для птиц; - закрепление на ветках деревьев самодельных кормушек. - расчистка дорожек от снега; - посыпание скользких дорожек песком; - сгребание снега вокруг деревьев; - кормление птичек у кормушки; - сгребание снега в определенное место для построек.	- учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду; - воспитывать положительное отношение к труду; - воспитывать положительное отношение к труду; - учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу; - привлекать детей к подкормке зимующих птиц. - воспитывать положительное отношение к труду; - воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым; - приучать к труду, оказывать помощь взрослым; - привлекать детей к подкормке зимующих птиц; - учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.
Март	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- учить замечать беспорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу; - учить чистить одежду с помощью взрослого.

Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	- закрепление навыков дежурства по столовой; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.
	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - коллективная очистка участка от остатков снега и мусора; - коллективная очистка участка от остатков снега и мусора; - сбор на участке сухих листьев; - кормление птичек у кормушки; - уборка мусора на участке. - вскапывание песка в песочнице; - сбор на участке сухих веток; - помощь взрослым в посадке деревьев; - помощь взрослым во вскапывании огорода; - кормление птичек у кормушки.	- вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца; - приучать к чистоте и порядку; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать заботливое отношение к птицам; - воспитывать чувство ответственности. - воспитывать положительное отношение к труду; - вызывать желание трудиться в коллективе; - показать пример уважительного отношения к труду и природе; - воспитывать положительное отношение к труду; - воспитывать заботливое отношение к птицам.
Апрель	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду; - учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	- закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.

Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё; - стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - наведение порядка на участке; - подметание дорожек; - расчистка дорожек от мусора; - сбор мусора на участке; - сбор на участке сухих веток. - посыпание дорожек песком (на огороде); - помощь взрослым в посадке огорода; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - помощь взрослым в посадке цветов на клумбе.	- совершенствовать трудовые умения; - воспитывать желание трудиться; - учить работать лопаткой; - воспитывать желание трудиться сообща; - вызывать желание трудиться в коллективе. - учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком). - показать пример уважительного отношения к труду; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду.
Май	
Самообслуживание: - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви.	- закрепление навыков самообслуживания; - закрепление навыков самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида.
Дежурство: - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы; - дежурство по подготовке материалов к занятию.	- закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; - закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; - закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям.
Хозяйственно-бытовой труд: - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё;	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению

- стирка кукольной одежды; - участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы; - помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и др.	индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
Труд в природе: - уборка территории; - работа на огороде; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке; - вскапывание песка в песочнице. - коллективный труд на участке по уборке территории; - работа на клумбах; - работа на огороде; - подметание дорожек; - сбор мусора на участке.	- воспитывать трудолюбие; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща; - воспитывать положительное отношение к труду. - учить трудиться сообща; - формировать желание трудиться; - закреплять знания о росте и развитии растений; - воспитывать желание трудиться; - воспитывать желание трудиться сообща.

ПРИЛОЖЕНИЕ №4

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ФЭМП**

Дата		Тема	Цели	Методические приёмы
Сентябрь	1 н.	Диагностика	Выявление уровня развития детей по ФЭМП	
	2 неделя	Путешествие в осенний лес (с.12)	-Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько - сколько.</i> -Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> -<i>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами впереди, сзади, слева, справа</i>	И/ситуация «Путешествие в осенний лес» И/упражнение «Найди пару» Д/игра «Что где находится?»

	3 неделя	В гостях у кролика. (с. 13)	-Учить сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. -Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета; учить обозначать результаты сравнения словами <i>больше, меньше, поровну, столько — сколько</i>. -Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	И/ситуация «В гостях у кролика» И/упражнение «Положим шары в коробку» И/упражнение «Построим домики» И/упражнение «Поможем Винни Пуху разложить карточки»
	4 неделя	К нам приехал цирк (с. 14)	-Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i>. -Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже</i>. -Развивать умение видеть характерные признаки предметов и сравнивать их.	И/ситуация «К нам приехал цирк» И/упражнение «Разложи шарики» И/упражнение «Сравним ленточки» И/упражнение «Перепрыгнем через дощечки»
Октябрь	1 неделя	Необыкновенный зоопарк. (с.15)	-Продолжать учить сравнивать две группы предметов, различных по форме, определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар -Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник</i> -Упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>.	И/ситуация «Необыкновенный зоопарк.» Д/игра «Собери круг (квадрат)» И/упражнение «Построим заборчик для животных»
	2 неделя	Гости из леса (с.17)	-Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» -Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путём. - Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами <i>налево, направо, слева, справа</i>.	И/ситуация «Гости из леса.» Д/упражнение «Волшебный мешочек» И/упражнение «Поручение»

	3 неделя	Три поросёнка. (с. 18)	-Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. -Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначении результатов сравнения соответствующими словами. -Расширять представления о частях суток и их последовательности	И/ситуация «Три поросёнка.» Д/игра «Найди дверь для домика.» Д/упражнение «Спрячь домик за ёлочку». Д/ игра «Когда это бывает?»
	4 неделя	Угостим зайчиков морковкой. (с. 19)	-Учить соотносить числительные с элементами множества в пределах 3, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». -Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. -Развивать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i>	И/ситуация «Угостим зайчиков морковкой.» Подвижная игра «Найди свой домик» Д/игра «Где звенит колокольчик?»
Ноябрь	1 неделя	В гостях у Буратино. (с. 21)	-Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». -Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами <i>длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий.</i> -Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И/ситуация «В гостях у Буратино.» И/упражнение «Разложи бантики по образцу». И/упражнение «Найди пару». Д/игра «Скажи наоборот»
	2 неделя	Мальвина занимается математикой с Буратино. (с. 22)	-Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. -Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником. -Развивать мышление, внимание, память.	И/ситуация «Мальвина занимается математикой с Буратино» И/упражнение «Поможем Буратино склеить посуду» Д/упражнение «Сравни фигуры.»

	3 неделя	Давайте поиграем. (с.23)	-Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». -Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. -Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.	И/ситуация «Давайте поиграем» И/упражнение «Что изменилось?» Подвижная игра «Найди свой гараж» И/упражнение «Сложи карандаши в коробки»
	4 неделя	Образование числа 5. (с. 25)	-Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5. -Закреплять представления о последовательности частей суток. -Развивать воображение, наблюдательность	И/упражнение «Покормим цыплят» И/упражнение «Когда это бывает?»
Декабрь	1 неделя	Куклы собираются в гости к гномикам. (с. 27)	-Продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5. -Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения словами <i>длиннее, шире, короче, уже</i>. -Совершенствовать умение определять пространственные направления от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>	И/ситуация «Куклы собираются в гости к гномикам.» Д/игра «Спрячь игрушки»
	2 неделя	Умники и умницы. (с. 28)	-Закреплять счет в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. -Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длиннее, шире, короче, уже</i>. -Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	И/упражнение «Отбери и отложи» Д/игра Найди свою дорожку»
	3 неделя	«Чудесный мешочек» (с. 29)	-Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». -Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Д/игра «Чудесный мешочек» И/упражнение «Поставь так, как я скажу» Д/игра «Найди себе пару»

Январь	4 неделя.	Счёт в пределах 5. (с. 30)	-Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. -Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. -Развивать представления о последовательности частей суток.	И/упражнение «Разложи картинки» И/упражнение «Разложи фигуры по коробкам» И/упражнение «Покупаем игрушки для мишки»
	1 неделя	Сон мишки. (с. 31)	-Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. -Познакомить с пространственными отношениями, выраженными словами <i>далеко — близко</i> . -Развивать внимание, память, мышление	И/ситуация «Сон мишки» И/упражнение «Далеко-близко». И/упражнение «Соберём картинку»
	2 неделя	Играем с матрёшками. (с. 32)	-Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. -Уточнить представления о пространственных отношениях <i>далеко — близко</i> . -Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий</i> .	И/ситуация «Играем с матрёшками» И/упражнение «Матрёшки играют по дорожке» И/упражнение «Матрёшки слушают музыку»
	3 неделя	Строим дорожки для машин. (с. 33)	-Упражнять в счете звуков в пределах 5. -Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый длинный, короче, самый короткий</i> . -Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> .	И/ситуация «Строим дорожки для машин» Д/игра «Чудесный мешочек» Подвижная игра «Гаражи»
	4 неделя	Когда это бывает? (с. 34)	-Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. -Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению.	И/упражнение «Путаница» И/упражнение «Отгадай, сколько?» И/упражнение «Куда плывут рыбки?»

Февраль	1 неделя	Счёт на ошупь. (с. 36)	-Продолжать упражнять в счете на ошупь в пределах 5. -Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i> -Учить сравнивать 3 предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый широкий, уже, самый узкий.</i>	И/ситуация «Отгадывание загадок» И/ситуация «Спускаемся по ступенькам» И/упражнение «Наш день» И/упражнение «Покажи столько же»
	2 неделя	Делаем зарядку. (с. 37)	-Учить считать движения в пределах 5. -Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> -Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	И/ситуация «Делаем зарядку» И/упражнение «Ворота для мячей» И/упражнение «Разложи ленточки» Д/игра «Поручение»
	3 неделя	Письмо из Простокваши-но. (с.38)	-Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). -Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. -Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.	И/ситуация «Письмо из Простоквашино Подвижная игра «Найди свой домик» Д/игра «Когда это бывает?»
	4 неделя	Степашка убирает игрушки. (с. 39)	-Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). -Учить двигаться в заданном направлении <i>{вперед, назад, налево, направо}.</i> -Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета из отдельных частей	И/ситуация «Степашка убирает игрушки.» И/упражнение «Найди столько же» И/ситуация «Собери картинку»

Март	1 неделя	Правильно пойдёшь, секрет найдёшь. (с. 40)	-Закреплять умение двигаться в заданном направлении. -Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). -Учить сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький</i>	И/ситуация «Правильно пойдёшь, секрет найдёшь.» Д/упражнение «Сравни количество мячей» Д/игра «Собери пирамидку»
	2 неделя	Угостим кукол чаем. (с. 42)	-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от размера предметов. -Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий.</i> -Развивать мышление, внимание, память.	И/ситуация «Угостим кукол чаем.» И/ситуация «Накроем стол для чаепития» И/упражнение «Постройся по росту»
	3 неделя	Посадим цветочки вдоль дорожки. (с. 43)	-Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). -Упражнять в умении сравнивать 4—5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами <i>самый высокий, ниже, самый низкий.</i> -Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И/ситуация «Посадим цветочки вдоль дорожки.» И/ситуация «Посадим ёлочки в ряд» И/упражнение «Собери кубики и шары в корзину»
	4 неделя	Разложи предметы по форме. (с. 44)	-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). -Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. -Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И/ситуация «Разложи предметы по форме.» И/ситуация «Прилетели бабочки» И/упражнение «Поручение»

Апрель	1 неделя	Строим игровую площадку. (с. 45)	-Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). -Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. -Совершенствовать представления о пространственных отношениях, выраженных словами <i>далеко — близко</i>.	И/ситуация «Строим игровую площадку.» И/упражнение «Прыгаем близко, прыгаем далеко.»
Апрель	2 неделя	Поездка на праздник сказок. (с. 46)	-Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. -Совершенствовать умение сравнивать предметы по размеру (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. -Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток.	И/ситуация «Поездка на праздник сказок.» Подвижная игра «Найди себе пару». Д/игра «Когда это бывает?»
	3 неделя	Письмо от волшебника. (с. 47)	-Упражнять в счете и отсчете предметов (в пределах 5). -Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: <i>шаром и кубом</i>. -Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И/ситуация «Письмо от волшебника.» Д/игра «Найди такой же формы» И/упражнение «Продолжи ряд»
	4 неделя	Пришла весна. (с. 48)	-Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. -Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. -Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.	И/ситуация «Пришла весна» И/упражнение «Найди ошибку» Д/упражнение «Разложи цветы»

Май	1 – 4 недели	Закрепление.	-Закреплять программный материал в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей -Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Математическая викторина. Математические развлечения, досуги.
-----	--------------	--------------	--	---

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Ознакомление с миром природы, ознакомление с предметным и социальным окружением.

Дата		Подраздел программы	Тема	Программное содержание	Методические приёмы
Сентябрь	1 неделя	Предметное окружение	Расскажи о любимых предметах (№1)	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал	-Описание игрушек -Д/и «Найди по описанию»
	2 неделя	эко	Что нам осень принесла? (№2)	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	Д/и «Отгадай загадку» -Д/и «Собери урожай» -Д/и «Узнай на вкус»
	3 неделя	Явления окружающей жизни	Моя семья (№3)	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа —дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям —членам семьи	-Отгадывание загадок -Д/и – рассуждение «Кто ушёл? Кто пришёл?»
	4 неделя	эко	У медведя во бору грибы, ягоды беру... (№4)	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах, характерных для Ставропольского края. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	-П/и «У медведя во бору...» -Чтение стихотворения. - Рассматривание муляжей, иллюстраций
Октябрь	1 неделя	Предметное окружение	Петрушка идет трудиться (№5)	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	-Д/и «Опиши предмет»

	2 неделя	эко	Прохождение экологической тропы. (№6)	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Чтение стих-я М. Авдеевой -П/и «1, 2, 3 – к дереву беги!» -Д/и «Найди такой же листок, как покажу».
	3 неделя	Явления окружающей жизни	Мои друзья (№7)	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу	-Чтение стих-я Л. Квитко -П/и «Перейди через болото» Д/и «Назови друга» Д/у «Расскажи о друге»
	4 неделя	эко	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки). (№8)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	- Рассматривание иллюстраций
Ноябрь	1 неделя	Предметное окружение	Петрушка идет рисовать (№9)	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	-Д/и «Найди, что нужно для работы»
	2 неделя	эко	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных. (№10)	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	-Отгадывание загадок -Пение песенки-потешки -Рассматривание иллюстраций -Д/и «Узнай животное»

	3 неделя	Явления окружающей жизни	Детский сад наш так хорош — лучше сада не найдешь (№11)	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду	-Экскурсия по д/с
	4 неделя	эко	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу. (№12)	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Чтение стих — я - Рассматривание иллюстраций
Декабрь	1 неделя	Предметное окружение	Петрушка — физкультурник (№13)	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность	-Д/и «Опиши предмет»
	2 неделя	эко	Дежурство в уголке природы. (№14)	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными	-Наблюдение
	3 неделя	Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица» (№15)	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес	-Экскурсия по улицам города

	4 неделя	эко	Почему растаяла Снегурочка? (№16)	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед	-Чтение стих – я -Наблюдение за снегом -П/и «Выпал беленький снежок» - Исследовательская деятельность (св-ва льда)
Январь	1 неделя	Предметное окружение	Узнай все о себе, воздушный шарик (№17)	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления	Исследовательская деятельность
	2 неделя	эко	Стайка снегирей на ветках рябины. (№18)	Расширять представления детей о многообразии птиц в родном крае. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их	-Чтение стих-я А. Прокфьева «Снегири» -Рассматривание иллюстраций -Рисование рябины
	3 неделя	Явления окружающей жизни	Замечательный врач (№19)	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним	- Целенаправленная прогулка в мед. кабинет
	4 неделя	эко	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой). (№20)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	-Отгадывание загадок -Чтение стих-я С. Есенина «Берёза» -П/и «Как на горке...»
Февраль	1 неделя	Предметное окружение	В мире стекла (№21)	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	- Экспериментальная деятельность
	2 неделя	эко	Рассматривание кролика. (№22)	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Рассматривание иллюстраций -Наблюдение

	3 неделя	Явления окружаю- щей жизни	Наша армия (№23)	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	-П/и «Сигнальщик и» -Д/и «Что кому»
	4 неделя	эко	Посадка лука. (№24)	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	-Отгадывание загадок -П/и «От простуды...» -Наблюдение -Посадка лука
Март	1 неделя	Предметное окружение	В мире пластмассы (№25)	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	- Экспериментальная деятельность
	2 неделя	эко	Мир комнатных растений. (№26)	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Рассматривание -Д/и «Что изменилось?»
	3 неделя	Явления окружаю- щей жизни	В гостях у музыкального о руководителя (№27)	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	-Целевая прогулка
	4 неделя	эко	В гости к хозяйке луга (№28)	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	-Отгадывание загадок -Рассматривание иллюстраций, макетов -Слушание музыки -П/и «Пчёлка трудится весь день...»

Апрель	1 неделя	Предметное окружение	Путешествие в прошлое кресла (№29)	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	- Исследовательская деятельность
	2 неделя	эко	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины). (№30)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	Экспериментальная деятельность с песком и глиной
	3 неделя	Явления окружающей жизни	Мой город (№31)	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)	-Целевая прогулка
	4 неделя	эко	Экологическая тропа весной. (№32)	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Познакомить с первоцветами Ставропольского края. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	-Чтение стих-я А. Прокофьева «Берёзка» -Наблюдение
Май	1 неделя	Предметное окружение	Путешествие в прошлое одежды (№33)	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	- Рассматривание иллюстраций
	2 неделя	эко	Развлечение. (№34)	Систематизировать знания детей о весенних явлениях природы	-Чтение стих-й -Отгадывание загадок -П/и «На полянку шли, насекомых нашли»

	3 неделя	Явления окружающе й жизни	Наш любимый плотник (№35)	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	-Целевая прогулка к рабочему месту плотника
	4 неделя		Итоговая диагностика (№36)	Выявить уровень представлений детей об овощах и фруктах, о растениях, дом. и диких животных и др.	- Диагностичес кие задания на занятиях и в индивидуальн ой работе

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Месяц	Тема занятия	Программное содержание
Сентябрь	1. Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи..
	2.Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном ,отчетливом произнесении звука (в словах, фразовой речи.).
	3.Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей следуя плану рассматривания игрушки ,рассказывать о ней.
	4. Чтение стихотворения И Бунина «Листопад».Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени., приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
октябрь	5.Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения
	6.ЗКР : звуки з и зь.	Упражнять в произнесении изолированного звука з (в слогах, словах);учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з и зь.
	7.Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
	8.Чтение стихотворений об осени .Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи .Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану. .
Ноябрь	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
	10.« ЗКР звук ц.	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного в слогах и словах) . Совершенствовать интонационную выразительность речи .Учить различить слова начинающие со звука ц, ориентируясь не на его смысл, а на его звучание. .
	11. Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов об	Учить описывать картину в определенной последовательности, называть картину. .Приобщать детей к поэзии, знакомить с поэтами родного края.

	осени Ставропольских поэтов (В.Н. Милославская «Золотая осень».	
	12.Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего».	Проверить ,насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке . Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
Декабрь	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
	14.Чтение и заучивание стихотворений о зиме .	Приобщать детей к поэзии . Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
	15.Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации ; закреплять умение придумывать название картины.
	16. Звуковая культура речи: звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно , в слогах , в словах) ; различать слова со звукам ш.

Январь	17.Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки . Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр . И . Соколова – Микитова .)
	18.Звуковая культура речи : звук ж.	Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука ж (изолированного , в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.
	19Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности ; учить придумывать название картины .
	20.Чтение любимых стихотворений . Заучивание стихотворений А . Барто «Я знаю что надо придумать»	Выяснить какие стихотворения знают дети ..Помочь запомнить новое стихотворение.
Февраль	21.Мини-викторина по сказкам К. Чуковского .Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь вспомнить название и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».

	22.ЗКР звук ч.	Объяснить как правильно произносить звук ч, упражнять в произношении звука (изолированно, в словах ,стихах).Развивать фонематический слух детей.
	23.Составление рассказа по картине «На поляне»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.
	24.Урок вежливости.	Рассказать детям о том как принято встречать гостей, как и что лучше им показать , чтобы они не скучали.
Март	25.Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить со стихотворением «Весна» .А, Плещеева. Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником..
	26.ЗКР звуки щ-ч.	Упражнять в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ</i> - <i>ч</i>
	27.Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок . Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».
	28.Составление рассказов по картине.	Проверить , умеют ли дети придерживаться определённой последовательности , составляя рассказ по картине ; поняли ли они , что значит озаглавить картину .
Апрель	29.Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой . Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара .
	30.Звуковая культура речи : звуки <i>л</i> , <i>ль</i>	Упражнять детей в чётком произнесении звука <i>л</i> (в звукосочетаниях , слов , фразовой речи).Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками <i>л</i> , <i>ль</i>
	31.Обучение рассказыванию : работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании , развивать творческое мышление .

	32.Заучивание стихотворений .	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений . Заучивать стихотворения Ю . Кушака «Олененок» . Заучивание русской народной песенки « Дед хотел уху сварить»
Май	33.День Победы .	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике . Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т , Белозерова « Праздник Победы
	34.Звуковая культура речи звуке <i>р, рь</i>	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звуков <i>р</i> (Изолировать , в чистоговорках , в словах).
	35.Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям , которые покидают детский сад , пожелать им доброго пути .
	36.Литературный калейдоскоп	Выяснить , есть ли у детей любимые стихи , сказки , рассказы ; знают ли они загадки и считалки

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
ИЗО, аппликация, лепка**

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
Сентябрь	«Нарисуй картинку про лето»	«Яблоки и ягоды»	
1 неделя	Цель: учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывая ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Цель: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	
2 неделя	«На яблоне поспели яблоки» Цель: продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его		«Красивые флажки» Цель: учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и

	характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы.		разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.
3 неделя	«Красивые цветы» Цель: развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Развивать эстетическое восприятие.	«Огурец и свекла» Цель: познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	
4 неделя	«Цветные шары (круглой и овальной формы)» Цель: продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться		«Нарежь полосочки и налей из них какие хочешь предметы» Цель: учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.

	хорошего результата.		
Октябрь	«Сказочное дерево»	«Грибы»	
1 неделя	Цель: учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Цель: закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	
2 неделя	Декоративное рисование «Украшение фартука» Цель: учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.		«Украшение платочка» Цель: учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.
3 неделя	«Яички простые и золотые» Цель: закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	«Рыбка» Цель: закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	
4 неделя	«Золотая осень» Цель: учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол,		«Лодки плывут по реке» Цель: учить детей создавать изображение

	тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.		предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.
Ноябрь	«Рисование по замыслу»	«Сливы и лимоны»	
1 неделя	Цель: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Цель: продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	
2 неделя	Декоративное рисование «Украшение свитера» Цель: закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.		«В нашем селе построен большой дом» Цель: закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.
3 неделя	«Маленький гномик» Цель: учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка,	«Разные рыбки» Цель: учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять	

	конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	ранее усвоенные приемы лепки.	
4 неделя	«Рыбки плавают в аквариуме» Цель: учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.		«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» Цель: учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
Декабрь	«Кто в каком домике живет» Цель: развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	«Большая утка с утятами» Цель: продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	
1 неделя			
2 неделя	«Новогодние поздравительные открытки» Цель: учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять	-----	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» Цель: формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек

	технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.		в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.
3 неделя	«Снегурочка» Цель: учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	«Девочка в зимней одежде» Цель: вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	
4 неделя	«Наша нарядная ёлка» Цель: учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.		«Бусы на ёлку» Цель: закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
Январь	Зимние каникулы		
1 неделя			

2 неделя	«Маленькой ёлочке холодно зимой» Цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Цель: учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	
3 неделя	Декоративное рисование «Украшение платочка» Цель: знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.		«В магазин привезли красивые пирамидки» Цель: упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
4 неделя	«Развесистое дерево» Цель: учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	«Девочка в длинной шубке» Цель: учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	
Февраль	«Украсим полосочку флажками»	«Хоровод»	«Автобус»
1 неделя	Цель: закреплять умение	Цель: учить детей изображать фигуру человека,	Цель: закреплять умение детей

	детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой.	вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.---
2 неделя	«Девочка пляшет» Цель: учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.		«Летающие самолеты» (коллективная композиция) Цель: учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
3 неделя	«Красивая птичка» Цель: учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция) Цель: учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной	

		деятельности.	
4 неделя	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» Цель: развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.		«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке» Цель: учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.
Март 1 неделя	«Расцвели красивые цветы» Цель: учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.	«Козлёночек» Цель: учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	
2 неделя	Декоративное рисование «Украсим кукле платице» Цель: учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.		«Автобус» Цель: закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать

			умение композиционно оформлять свой замысел.
3 неделя	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Цель: продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	«Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку». Цель: учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	
4 неделя	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц». Цель: развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.		«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» Цель: учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
Апрель			
1 неделя	«Сказочный домик - теремок» Цель: учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и	«Мисочки для трех медведей» Цель: учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания,	

	украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов.	
2 неделя	«Мое любимое солнышко» Цель: развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.		«Загадки» Цель: закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном склеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
3 неделя	«Твоя любимая кукла» Цель: учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор.	«Посуда для кукол» Цель: закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	
4 неделя	«Дом, в котором ты живешь» Цель: учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.		«Вырежи и наклей что хочешь» Цель: учить детей задумывать изображение, подчинять смыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части

	Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.		предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.
Май	«Празднично украшенный дом» Цель: учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	«Птичка» Цель: закреплять умение детей лепить птичку, технические приемы лепки. Закреплять умение передавать в лепке простую позу птички: наклон головы и тела вниз.	
1 неделя			
2 неделя	«Самолеты летят сквозь облака» Цель: учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.		«Волшебный сад» Цель: учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.
3 неделя	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной	«Птички клюют зернышки из блюдечка» Цель: закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	

	деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).		
4 неделя	«Нарисуй какую хочешь картинку» Цель: учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.		«Красная шапочка» Цель: учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
5 неделя	«Рисование по замыслу» Цель: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности.	«Лепка по замыслу» Цель: продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
Раздел: конструктивно-модельная деятельность**

Мес яц	Тема и цели занятия			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	«Домики» (по образцу)	Загородки и заборы	«Божьи коровки»	Домики, сарайчики
	Закрепить умения детей (полученные в младшей группе) сооружать постройки по образцу, определять из каких деталей состоит постройка, в какой последовательности ее выполнять.	У п р а ж н я т ь : – в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; – в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник).	Учить создавать выразительные образы насекомого из бросового материала (футляры от «киндера»). Развивать образное мышление, мелкую моторику рук.	У п р а ж н я т ь : – в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; – в умении делать перекрытия; – в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);
Октябрь	«Воробей» (по образцу)	Терема	«Осенний ковер» (по образцу)	Лесной детский сад
	Учить составлять образец из частей (шишки, перышки, семена), соединять между собой пластилином. Развивать фантазию, творчество, самостоятельность	У п р а ж н я т ь : – в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; – в различении и назывании основных	Закрепить умение составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями. Развивать фантазию, творчество.	У ч и т ь : – организовывать пространство для конструирования; – планировать деятельность, моделировать; – конструировать различные предметы

	ть.	геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия		мебели; – объединять постройки единым сюжетом. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Развивать пространственное мышление
Ноябрь	«Веселые шумелки» (по образцу)	Грузовые автомобили	«Вертушки»	Мосты
	Учить создавать оригинальные игрушки из ранее использованных емкостей (тубы от бахил). Развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Дать обобщенные представления: – о грузовом транспорте; – о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию	Учить работать с бумагой, научить делать игрушку для игры с ветром. Закреплять умение аккуратно выполнять работу. Формировать чувство коллективизма.	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: – анализировать образцы построек, иллюстрации; – самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическим и фигурами). Упражнять: – в работе с

				трафаретной линейкой; – в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия
Декабрь	«Семейка ежиков» (по образцу)	Корабли	«Елочные игрушки» (по образцу)	Корабли
	Учить детей видеть образ в природном материале, использовать пластилин для закрепления частей, выполнять поделку аккуратной и устойчивой	Д а т ь представления: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. П о д в е с т и к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. У п р а ж н я т ь : – в анализе конструкций; – в планировании деятельности. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки. У п р а ж н я т ь в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	Учить делать игрушки из различных, уже использованных материалов. Развивать творческие способности, мелкую моторику рук.	З а к р е п и т ь представление: – о разных видах судов; – о том, что их строение зависит от функционального назначения. У п р а ж н я т ь : – в анализе конструкций, в планировании деятельности; – в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Р а з в и в а т ь конструкторские навыки
Январь	«Фонари для Золушки»	Повторение	Лиса	Повторение
	Учить складывать углы треугольника в центре, склеивать их вместе, действовать слаженно по показу воспитателя.	З а к р е п л я т ь представления об объемных геометрических телах. У п р а ж н я т ь в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. У т о ч н я т ь конструктив	У ч и т ь : – складывать квадрат по диагонали; загибать углы. Развивать художественные способности, добавляя элементы	У п р а ж н я т ь : – в конструировании и по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании; – в умении строить

	Развивать творческие способности, мелкую моторику рук.	ные свойства геометрических тел. У п р а ж н я т ь : – в моделировании по схеме; – в конструировании по элементарному чертежу	мордочки лисы. Воспитывать бережное отношение к животным.	элементарные схемы; – уточнять пространственные понятия
Февраль	«Самолет» (по образцу)	Корабли	«Корабль» (по образцу)	Самолеты
	Учить создавать самолет, используя необходимые приемы выравнивания и сгиба; вырабатывать аккуратность в работе.	З а к р е п и т ь представление: – о разных видах судов; – о том, что строение судов зависит от их функционального назначения.	Учить создавать корабль, владея необходимыми приемами выравнивания и сгиба; вырабатывать последовательность в работе.	Д а т ь представление: – о самолетах, их видах; – зависимости строения самолетов от их назначения.
Март	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	Подарок для мамы, бабушки, сестренки	«Ваза для цветов»	Оригами
	Учить детей делать несложные композиции из природного материала (веточки, семена и др.). Развивать воображение, мелкую моторику рук.	У ч и т ь мастерить несложные поделки. З н а к о м и т ь со свойствами разных материалов. Ф о р м и р о в а т ь художественно-изобразительные навыки и умения	Учить детей украшать бутылочки из под йогурта (семенами арбуза, дыни и др.). Показать зависимость узора, формы и размера изделия. Соблюдать аккуратность в работе.	П р и о б щ а т ь к изготовлению простых игрушек оригами. Д а т ь элементарные представления об оригами. У ч и т ь : – складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; – добавлять элементы для украшения бабочки
Апрель	Кошка	Мосты	«Корзина для подснежников» (по образцу)	Мосты
	Продолжить	Д а т ь представление о	Закреплять	З а к р е п и т ь

	обучение простейшим способам оригами, сгиб, складывание уголков. Развивать умение дополнять изделие рисунками, добиваясь сходства с оригиналом. Воспитывать любовь к братьям меньшим.	мостах, об их функциональном назначении. Р а с с м о т р е т ь образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого – из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего – из брусков, у четвертого – из кубиков.	умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединяя склеивать их. Развивать моторику рук. Формировать основы безопасной работы с ножницами.	представление о мостах, об их функциональном назначении. У п р а ж н я т ь в конструировании мостов по замыслу. У ч и т ь : – анализировать постройки; – сравнивать их; – играть с полученными постройками
Май	«Пчелки»	В загадочном лесу	«Паучки»	Конструирование с использованием конструкторов
	Закреплять умение создавать знакомые образы при помощи природного материала. Развивать воображение, мелкую моторику рук.	П о з н а к о м и т ь с различным природным материалом. У ч и т ь выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых. Развивать внимание, ацию.	У ч и т ь конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Р а з в и в а т ь образное восприятие, воображение

